

Bild und Botschaft

Bilder der Münchner Pinakotheken aus kunsthistorischer und theologischer /historischer Sicht

Sommersemester 2026

28. April 2026

**François Boucher
Madame de Pompadour (1756)**

Prof. Dr. Martin Schieder (Inst. für Kunstgeschichte, Universität Leipzig)
Prof. Dr. Barbara Vinken, Ph.D. (Professorin für Allgemeine und
Französische Literaturwissenschaft)

28. Mai 2026

Otl Aicher und das Kybernetische

Donnerstag

Dr. Daniela Stöppel (Institut für Kunstgeschichte)
Prof. Dr. Wilhelm Vossenkuhl (Prof. em. für Philosophie)

30. Juni 2026

**Albrecht Altdorfer
Donaulandschaft mit Schloss Würth (um 1520/25)**

Prof. Dr. Matthias Müller (Institut für Kunstgeschichte, Universität Mainz)
Prof. Dr. Rupert Seidl (Lehrstuhl für Ökosystemdynamik und Wald-
management in Gebirgslandschaften, Technische Universität München)

28. Juli 2026

**Dieric Bouts d.Ä.
"Perle von Brabant" (um 1465)**

Dr. Sylvia Hahn (Direktorin i.R. des Diözesanmuseums Freising)
Stadtdekan Dr. Bernhard Liess

25. August 2026

**Hans Baldung gen. Grien
Pfalzgraf Philipp der Kriegerische (1517)**

Dr. Priscilla Pfannmüller (Bayerisches Armeemuseum Ingolstadt)
Prof. Dr. Christof Paulus (Lehrstuhl für Bayerische Geschichte und
Vergleichende Landesgeschichte mit besonderer Berücksichtigung des
Mittelalters)

24. Sept. 2026

Nachhaltigkeit in Architektur und Design

Donnerstag

Prof. Dr. Angelika Nollert (Direktorin von Die Neue Sammlung – The
Design Museum in der Pinakothek der Moderne)
Prof. Dr. Wilhelm Vossenkuhl (Prof. em. für Philosophie)

18:00 Uhr s.t. Hörsaal C 123, Universitätsgebäude Theresienstraße 41 (gegenüber
der Pinakothek der Moderne) Anschließend Gespräch am Original in der Pinakothek

Eine Veranstaltung der Evangelisch-Theologischen Fakultät der Universität München
mit freundlicher Unterstützung der Hilke und Wolfhart Pannenberg-Stiftung

Leitung: Prof. Dr. Dr. h.c. Christoph Levin, Dr. Martin Bogdahn, Daniela Thiel M.A.

Information: www.bild-und-botschaft.de