

Veröffentlichungen

Jochen Mündlein

E-Mail: J.Muendlein@gmx.de

Website: <http://www.media-religion.org/personen/muendlein.htm>
<https://www.rw.evtheol.uni-muenchen.de/index.html>

Laufendes Promotionsprojekt

Mündlein Jochen: Räume des Wirklichen – Wirkende Räume. Science-Fiction-Filme als Deutungsort für existenziell-anthropologische Gegenwartsfragen.

Aufsätze und Beiträge in Sammelbänden

Mündlein, Jochen: Die Sehnsucht nach dem ganz anderen Raum. Buddhistische Gemeinschaft im italienischen Bergdorf Bordo, In: Anna-Katharina Höpflinger/Daria Pezzoli-Olgiati /Boris Previšić (Hg.): Grenzgänge – Religion, das Unkontrollierbare und die Alpen (*erscheint voraussichtlich 2024*)

Mündlein, Jochen (2023): Gefangen in der Vergangenheit. STAR TREK PICARD – Zwischen Schiffbruch und Transformation. In: Reinhold Zwick/Joachim Valentin/Viera Pirker (Hg.): Abschied und Aufbrüche. Das Alter im Film. Marburg: Schüren-Verlag (*erscheint voraussichtlich Frühjahr 2024*)

Mündlein, Jochen (2023): Ambivalente Nachfolge als Form christlicher Identität in der Serie MESSIAH. In: Viera Pirker/Joachim Valentin (Hg.): Kirche, Kult und Krise. Christentum im neueren Film. Marburg, Schüren-Verlag, (*erscheint im September 2023*)

Mündlein, Jochen (2020): Prophetische Metaphern der postpandemischen Zeit. In: Daria Pezzoli-Olgiati/Anna-Katharina Höpflinger (Hg.): Religion, Medien und die Corona-Pandemie. Paradoxien einer Krise. Baden-Baden: Nomos, S. 127-132.

Mündlein, Jochen (2018): Diakonie und Jugendhilfe als religiöse Chance in einer säkularisierten Gesellschaft. In: Heidi Albrecht, Matthias Dargel, Michael Freitag, Astrid Giebel, Wilfried Knorr, Ulrich Lilie und Maria Loheide (Hg.): #Religionsundkultursensibel. Perspektiven für die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen in evangelischen Kontexten. Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt, S. 247–254.

Rezensionen

Mündlein, Jochen, Buchrezension: Jörg Lanckau/Thomas Popp/Anni Hentschel/Klaus Scholtissek (Hg.): Biblisches Arbeitsbuch für Soziale Arbeit und Diakonie, Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag, 2022, 339 Seiten, in: Theologische Beiträge, 2022, 22-6, 387-388.

Mündlein, Jochen, Buchrezension: Ralf Frisch: Widerstand und Versuchung. Als Bonhoeffers Theologie die Fassung verlor, Zürich: Theologischer Verlag Zürich, 2022, 172 Seiten, in: Theologische Beiträge, 2022, 22-5, 334-335.

Mündlein, Jochen, Buchrezension: Wolfgang Beck/Ilona Nord/Joachim Valentin (Hg.), Theologie und Digitalität. Ein Kompendium, Freiburg im Breisgau: Herder, 2021, 524 Seiten, in: Theologische Beiträge, 2022, 22-1, 59.

Mündlein, Jochen, Book Review: Inge Kirsner, Komm und sieh: Religion im Film. Analysen und Modelle, Wiesbaden: Springer VS, 2020, 164 pages, in: Journal for Religion, Film and Media (JRFM), 2021, 7/2, 139-142, DOI: 10.25364/05.7:2021.2.8.

Beiträge für die Öffentlichkeit

Mündlein, Jochen (2022): „Kinderaugen – Betroffenheit im Angesicht des absoluten Schreckens“. Focus online. Online verfügbar unter: https://www.focus.de/perspektiven/ukraine-hilfe/ukraine-hilfe-kinderaugen-halten-uns-den-spiegel-vor-und-weisen-uns-hin-zu-unserem-naechsten_id_95041931.html, zuletzt aktualisiert am 06.05.2022

Mündlein, Jochen (2021): „Die Krise ist nicht das Ende, sondern Beginn von etwas Neuem“ Karfreitag 2021. Focus Online. Online verfügbar unter: https://www.focus.de/wissen/mensch/karfreitag-2021-diakon-macht-hoffnung-die-krise-ist-nicht-das-ende-sondern-der-beginn-von-etwas-neuem_id_13155256.html, zuletzt aktualisiert am 02.04.2021.

Mündlein, Jochen (2020): "Wir sind nicht allein" In der Corona-Krise Trost und Hoffnung im Glauben finden. Gedanken zu Karfreitag. Focus Online. Online verfügbar unter: https://www.focus.de/wissen/mensch/religion/gedanken-zu-karfreitag-sie-sind-nicht-allein-in-der-krise-trost-und-hoffnung-im-glauben-finden_id_11869187.html, zuletzt aktualisiert am 10.04.2020.

Vorträge (Auswahl)

Mündlein, Jochen: Orientierung in der Orientierungslosigkeit. Science-Fiction-Filme als narrative Reflexion und Antizipation pandemischer Krisen. Vortrag und Moderation bei der Tagung „Werte in Bewegung. Religion, Medien und Normativität“. Internationale Forschungsgruppe Medien und Religion, Carl Friedrich von Siemens Stiftung, München. 06.10.2022

Mündlein, Jochen: Religionsforschung im Kontext ihres Wissenschaftsparadigmas. Workshop für die Online-Tagung „Kritische Religionswissenschaft und The*ologie Tage 2022“. 30.09.2022.

Mündlein, Jochen: Erlöser mit Smoking und Pistole – Religion und Ästhetik bei James Bond. Vortrag und Filmgespräch an der Münchner Volkshochschule in der Reihe Kopfkino – filmische Reflexionen zwischen Theologie, Philosophie und Religionswissenschaft, München. 29.09.2022

Mündlein, Jochen: »Wo nie ein Mensch zuvor gewesen ist« Aufbruch und Abschied als religionswissenschaftliches Motiv im Science-Fiction-Film. Workshop auf der Fachtagung der internationalen Forschungsgruppe Film und Theologie „Abschied und Aufbrüche. Das Alter im Film“, Katholische Akademie Schwerte. 17.06.2022.

Mündlein, Jochen gemeinsam mit Anna Kristina Steimar: Der Traum vom ewigen Leben – Unsterblichkeitsutopien zwischen Hoffnung und Verzweiflung. Vortrag und Podiumsdiskussion an der Münchner Volkshochschule. 07.04.2022.

Mündlein, Jochen gemeinsam mit Prof. Dr. Thomas Popp: Du neben mir? Kenne ich dich? Lebensgemeinschaft, vom Miteinander und den Begegnungen in dieser Zeit. Hauptreferat an der Jahreshauptversammlung der Diakone der ELKB/Brüdertag in Rummelsberg, Schwarzenbruck. 25.09.2021.

Mündlein, Jochen: Science-Fiction Filme als Schnittstellen für religiöse und (natur-) wissenschaftliche Wirklichkeitsdiskurse, Vortrag und Panel-Leitung an der digitalen XXXIV. Jahrestagung der Deutschen Vereinigung der Religionswissenschaft „Religion in Relation“, Universität Leipzig, Religionswissenschaftliches Institut, 15.09.2021

Mündlein, Jochen: Gender und KI. Die Konstruktion des Frauen-Bildes in aktuellen Science-Fiction Filmen, Workshop an der Digital-Tagung Kritische Religionswissenschaft und Theologie Tage, Ludwig-Maximilian-Universität München, 23.07.2021

Mündlein, Jochen: Zwischen Erlösungssehnsucht und Kontrollverlust – ambivalente Deutungsangebote in der Netflix-Serie MESSIAH. Workshop an der digitalen Fachtagung der internationalen Forschungsgruppe Film und Theologie „Christliche Identität in der Krise – Gläubige im aktuellen Film“, Katholische Akademie Schwerte, 04.06.2021.

Mündlein, Jochen: Diakonisches Arbeiten in Sozialer Praxis. Gastvortrag im Studiengang der Sozialen Arbeit im Modul Träger und Trägerstrukturen bei Tanja Tippmeier. Internationale Berufsakademie München (IBA), München. 06.05.2021.

Mündlein, Jochen: Räume des Wirklichen – Wirkende Räume. Science-Fiction-Filme als Deutungsort für existenziell-anthropologische Gegenwartsfragen. Ein Dissertationsprojekt.

Fachtagung der internationalen Forschungsgruppe Film und Theologie „Fragen von Leben und Tod“. Medizin und Ethik im Film, Katholische Akademie Schwerte. 21.06.2019.

Mündlein, Jochen: Ethisches Urteilen im Kulturpluralismus. Soziale Arbeit in der Spannung zwischen Utopien und Handlungsbegründungen. Gastvortrag am Seminar der Sozialen Arbeit bei Prof. Dr. Edeltraud Botzum. Fakultät Angewandte Gesundheits- und Sozialwissenschaften Technische Hochschule Rosenheim, Mühldorf. 12.06.2019.

Mündlein, Jochen: Die Normativität der Wirklichkeit. Eine philosophisch-hermeneutische Modellskizze. Vorstellung Master-Thesis. Frühjahresakademie des Verbandes Evangelischer Diakone und Diakoninnen (VEDD). Fachhochschule der Diakonie Bethel, Bielefeld. 09.03.2018.

Mündlein, Jochen: Genug gekreuzigt! Glaube, Schwere und Leichtigkeit – Workshop zu Meditationsformen des tibetischen Buddhismus. Workshop an der Jahreshauptversammlung der Diakone/Brüdertag in Rummelsberg, Schwarzenbruck. 30.06.2018.

Mündlein, Jochen: Religions- und kultursensible Arbeit bei der Inneren Mission München – Diakonie in München und Oberbayern e.V. Gastvortrag auf der Jahrestagung der Führungskräfte der Ev. Jugendhilfe Friedenshort GmbH in Schwäbisch Hall. 26.10.2017.