

Gemeinsam mit **Zufit Simon** (<https://zufitsimon.com/>) beschäftigen wir uns mit *Radical Cheerleading*– einer in den 1990er Jahren von queer-feministischen AktivistInnen entwickelten Protestpraxis, die gewaltfreie direkte Aktion mit performativen und choreografischen Elementen verbindet. Gemeinsam erforschen wir die Codes des Cheerleadings, entwickeln Slogans und Choreografien und setzen Glamour, Glitter, Stimme, Rhythmus und kollektive Bewegung als künstlerische Mittel eines kreativen, ironischen und kraftvollen Protests ein.

Der Kurs ist offen für alle Bachelorstudierenden mit Hauptfach Theaterwissenschaft oder Nebenfach KMT. Eine Belegung über LSF ist nicht nötig.

Die regelmäßige Teilnahme am Kurs ist verpflichtend. Leistungsnachweis wird eine szenische Präsentation sein. Der Kurs ist unbenotet und wird mit 9 ECTS Punkten verbucht.

Termine:

Der Kurs findet in drei Blöcken statt:

05.-09.10.2026, ganztags nach Absprache

03.12.2026, ab ca. 15 Uhr, 04.-06.12.2026, ganztags nach Absprache

08.-15.01.2027, ganztags nach Absprache

Aufführungen 16.-18.01.2027

Bewerbung:

Für die Teilnahme am Kurs bewerben Sie sich durch die fristgerechte Abgabe Ihres Motivationsschreibens (max. 1 Seite) an info@zufitsimon.com und im CC an Markus.Kubesch@lmu.de

Abgabefrist: 05.09.2026