



Bayerische
Theaterakademie
August
Everding

Dramaturgie

Theater, das sich der Gegenwart verpflichtet, verändert sich. Veränderungen nicht nur zu begleiten, sondern auch anzustoßen und mitzugestalten, gehört zu den wichtigsten Aufgaben von Dramaturg:innen. Indem sie erfinden, kontextualisieren und vermitteln, positionieren sie das Theater inmitten gesellschaftlicher Diskurse.

Abschluss: Master of Arts
Beginn: Wintersemester
Dauer: 4 Semester ECTS-Punkte: 120
Sprachkenntnisse: Deutsch (mind. C1)
Kosten: nur Semesterbeitrag

In Kooperation mit:



Worum geht es?

Der Masterstudiengang Dramaturgie bereitet die Studierenden auf alle zentralen Arbeitsfelder der Dramaturgie vor. Neben theoretischen Fachkenntnissen werden künstlerische und konzeptionelle Praktiken an Schauspiel-, Musical- und Opernproduktionen sowie Regieprojekten der anderen Studiengänge trainiert. Begleitet wird diese künstlerische Praxis von Unterrichten in Werkanalyse, Spielplangestaltung, Kultureller Vermittlung, Bühnenrecht und vielem mehr.

Wie läuft das Studium ab?

- ★ Seminare und Kolloquien zu aktuellen Ästhetiken und dramaturgischer Praxis
- ★ Exkursionen zu internationalen Theaterfestivals
- ★ Zusätzliche (internationale) Workshops in Kleingruppen mit Expert:innen sowie renommierten Theaterschaffenden
- ★ Stückentwicklungen und recherchebasierte Studiengangsprojekte
- ★ Zusammenarbeit mit allen Theaterabteilungen
- ★ Produktionsdramaturgien mit Mentoring und Feedbackgesprächen
- ★ Stärkung und Förderung des eigenverantwortlichen Arbeitens
- ★ Praktische Übungen in Sprechen, Schauspiel, Gesang u. a.

Was kommt danach?

Absolvent:innen des Studiengangs arbeiten in den Bereichen Schauspiel- und Musiktheaterdramaturgie an Stadt- und Staatstheatern und in freien Produktionsformen. Mit ihren Aufgaben gestalten sie das künstlerische Profil eines Theaters, eines Festivals, einer freien Spielstätte oder Gruppe.

Wie kann ich mich bewerben?

Bewerber:innen nehmen an einem zweistufigen Eignungsverfahren teil, bestehend aus einer schriftlichen Online-Bewerbung und einem persönlichen Auswahlgespräch.

Bewerbungsfristen und weitere Infos unter www.theaterakademie.de/dramaturgie

Die Bayerische Theaterakademie August Everding mit Sitz im Münchner Prinzregententheater wurde von August Everding mit der Zielsetzung gegründet, Theaterberufe in einem realen Theater lernen und lehren zu können. Mit acht Studiengängen und sechs professionell ausgestatteten Spielstätten ist die Theaterakademie eine der größten Ausbildungsstätten für Bühnenberufe im deutschsprachigen Raum.



Bayerische
Theaterakademie
August
Everding