

Institut für Indologie und Tibetologie: Stundenübersicht Sommersemester 2026

Blockveranstaltungen: Winter School, März 2026 (Tournier); Summer School, 27.08.-06.09.2026 (Ganser)

(427 = Ludwigstr. 31, 4. Stock, Raum 427; HGB = Hauptgebäude)

	Montag			Dienstag		Mittwoch			Donnerstag			Freitag	
08 bis 10				Tutorium Urdu/Hindi 2 Shyam 427		Tutorium Sanskrit 2 Eckert 427						Tutorium Klass. Tibetisch 2 Flores 427	
10 bis 12	Klass. Tibetisch 4 Heimbel 427	Sanskrit 2 Ganser HGB M 203	Advanced Readings in Classical Tibetan Sernesì 321	Klass. Tibetisch 7 Heimbel 427	VL Framing the Goddess: Past and present of the divine feminine in South Asia Ganser HGB M 001	Hindi-Kommentar zur Isha-Upanishad (U/H7) Knüppel 430/online	Berufsvorbereitung von Parseval online	Sanskrit 7 Giudice 427	Klass. Tibetisch 2 Sizova HGB M 201	Urdu/Hindi 2 Knüppel (Gesche.-Scholl- HGB E 212	Aspekte tib.-buddh. Kunst im hist. Kontext Heimbel 427	VL Das alte Indien Syed HGB M 001	Lektüre von Sanskrit-Handschriften/ Reading Sanskrit Mss. Melzer 427
12 bis 14	Tibetische Umgangssprache 2 Heimbel 427			VL Buddhism: An Introduction (Religionen Indiens und Tibets 2) Tournier Schellingstr. 3 – S 004	Telugu 1 Knüppel 430	Introduction to South Asia Cubelic, d'Hubert 427	Dharmvir Bharatis Theaterstück <i>Andhā yug</i> (U/H 4) Knüppel 430	Sanskrit 2 Ganser HGB E 212	Telugu 1 Knüppel 1-st., 12-13 Uhr 430	Reading the <i>Dirghāgama</i> of the Saṃmitīya Tournier 427	VL Das heutige Indien Syed HGB M 001	Kumārasaṃbhava mit Vallabhadevas Kommentar Schneider 427	
14 bis 16	Forschungsthemen/ Feldforschungsergebnisse / AbsolventInnenkolloquium Tournier, Cubelic 427			P 2.1 Methoden wissenschaftlichen Arbeitens Huard 427	Sanskrit 4 Ganser 430	Kastenwesen in Süd-asien: Geschichte und Gegenwart Cubelic HGB E 206	Rund um den Tāj Mahal: Die Großmoguln als Bauherren, Sammler und „Sonnenkönige“ Knüppel 427	A Poem in Every House 2 d'Hubert 430	Gandhi, Nehru, Ambedkar: Moderne Cubelic 427	Ritualtexte aus Khara-Khoto Maurer Büro Maurer	Thinking in Pāli Gamage 427		
16 bis 18	Urdu/Hindi 2 (III + IV) Knüppel HGB E 212	Klassisches Tibetisch 2 Sizova HGB A 020		P 2.2 Tutorium Methoden wissenschaftlichen Arbeitens Huard 427	VL Images of the Buddha Roche HGB E 206	Prakrit-Lektüre Baums 427	Forschungsliteratur Knüppel 430/online	Cambodian Buddhism (Aufbausem. Buddh.) Roche 427	Persian Lyric Poetry d'Hubert 430	Tamil 2 (III+IV) Hellmann-Rajanayagam 427			
18 bis 20	Bengali/Telugu Knüppel 430			South Asian cinema: Insider and outsider perspectives Roche, Huard 427									