

# Markus Frank

*AkadR, Dr. phil., M.A., M.P.A.*

## Forschungs- & Entwicklungsprojekte

Seit 2026 **Antragsprototyp vigil.AI**, *Rolle: Projektleiter (strategische & operative Planung Research Software Engineering, AI-Development)*, Projekt zur Erstellung einer Infrastruktur zur KI-basierten Tiefenerschließung aller Forschungsdaten des SFB 1369 'Vigilanzkulturen' auf Basis selbst gehosteter Sprachmodelle (z.B. Gemma-4-31B-IT) mit RAG-Konzept (Embedding/TSV + Cross-Encoding), Technik: VUE/NUXT, fastAPI, PostgreSQL, GIT, Docker, Kubernetes, vllm.
Projektvolumen: ca. 75.000 € (65% E13) / Beitrag: Projektidee

Seit 2026 **Big Bang**, *Rolle: Projektbetreuung (Planung & Qualitätssicherung Research Software Engineering)*, Projekt zur Erstellung einer Infrastrukturplattform für KI gestützte Lehrplanung auf Basis selbst gehosteter Sprachmodelle (z.B. Gemma-4-31B-IT) mit RAG-Konzept (Embedding/TSV + Cross-Encoding), Technik: VUE/NUXT, fastAPI, PostgreSQL, GIT, Docker, Kubernetes, vllm.

2026 **eDiAna REMADE**, *Rolle: Planung, Remake-Konzept & KI-gestützte Implementierung)*, Projekt für eine vollständige Neuauflage des DFG-Projektes eDiAna mit stark verbesserter Funktionalität, Benutzeroberfläche und Technik, Technik: VUE/NUXT, fastAPI, PostgreSQL, GIT, Docker, Kubernetes.

2025 – 2026 **Wörterbuch Ägyptisch – Ägyptisch**, *Rolle: Projektbetreuung (Planung & Qualitätssicherung Research Software Engineering)*, Projekt zur Erstellung eines synoptischen Editors alinierter ägyptischer Textzeugnisse (Prof. Hoffmann), Technik: VUE/NUXT, GIT, GraphQL, PostgreSQL, Docker.

2025 – 2026 **DH.blue**, *Rolle: Projektmanagement (strategische & operative Planung)*, Projekt zur Erstellung einer generalistischen webbasierten Projektinfrastrukturplattform für die Digital Humanities, Technik: VUE/NUXT, GIT, GraphQL, PostgreSQL, Docker.

2024 – 2026 **Kausalität im Diskurs**, *Rolle: Co-Projektleiter (Methodologie, Fachwissenschaft)*, Projekt zur Erforschung der kognitiven Verarbeitung von Kausal- und Konzessivrelationen, Technik: Eye-Tracking (Eyelink Portable Duo), Python, R.

2025 – 2026 **Apparatus Vetus Edition**, *Rolle: Projektbetreuung (Planung & Qualitätssicherung Research Software Engineering)*, Projekt zur Erstellung einer digitalen Apparatus Vetus Edition (Prof. Lepsius), Technik: XML/XSLT, JS.

2025 **Prakirnaka: Buddhistische Handschriften aus Gandhara**, *Rolle: Projektbetreuung (Planung & Qualitätssicherung Research Software Engineering)*, Projekt zur Erstellung einer Datenbank der digitalisierten Buddhistischen Handschriften aus Gandhara (Dr. Schlosser), Technik: VUE/NUXT, GIT, GraphQL, PostgreSQL, Docker.

2022 – 2023 **EyeLab LMU**, *Rolle: Einzelentwicklung (Research Software Engineering)*, Interface für die Verwaltung von Eye-Tracker-Laboren, Technik: SQL, VUE, PHP.

2018 – 2023 **NewScrape**, *Rolle: Projektleiter (Research Software Engineering)*, Webbasiertes Zeitungskorpus für 50 Nachrichtenportale in 4 Sprachen, Umfang aktuell > 1.2 Milliarden Worttokens Fließtext; Technik: Python, XML/XSLT, SQL, VUE, PHP, R.

2021 – 2023 **Beratung Studi.DH**, *Rolle: Koordination (Organisationsentwicklung)*, Beratungsstelle für alle Studentischen Forschungsprojekte in den Digital Humanities an der LMU
Einwerbung: ca. 180.000 € (100% E13, HK-Mittel) / Beitrag: Projektidee, Verfassen 100% Projektantrag.

2022 **AlanAlaine**, *Rolle: Teilprojektleiter (AI-Development)*, Projekt der Stiftung Niedersachsen zur Entwicklung eines KI-basierten Chatbots für themengebundene Konversation, Technik: Python (Keras, TensorFlow)
Einwerbung: ca. 15.000 € (HK-Mittel) / Beitrag: direkter Kontakt.

*Münchener Straße 24d – 85748 Garching – Deutschland*
*Markus.Frank@itg.uni-muenchen.de*

2021 **Horizon 2020 Data Representation**, *Rolle: Einzelentwicklung (Research Software Engineering)*, Framework zur Analyse und Visualisierung der Forschungsleistung der EU-28 Staaten, Technik: R, Python, SQL, JS, PHP.

2018 – 2021 **eDiAna Phase II**, *Rolle: Projektberater (Research Software Engineering)*, DFG-Projekt mit Schwerpunkt digitale Lexikographie und Korpuslinguistik, Technik: SQL, JS, PHP, Python, XML/XSLT
Einwerbung: ca. 103.000 € (50% E13 IT-Stelle) / Beitrag: Verfassen 25% Projektantrag (IT-Teil).

2014 – 2017 **eDiAna Phase I**, *Rolle: Projektmitarbeiter (Research Software Engineering)*, DFG-Projekt mit Schwerpunkt digitale Lexikographie und Korpuslinguistik, Technik: SQL, JS, PHP, Python, XML/XSLT.

2014 – 2016 **VdK-Tool**, *Rolle: Einzelentwicklung (Research Software Engineering)*, Korpuslinguistisches Werkzeug zur manuellen Annotation von Zeitungskorpora, Technik: SQL, PHP, JS, R.

## Akademische Lehre

WS 2026/27 Vorlesung: *Managementansätze für (digitale) Forschungs- und Entwicklungsprojekte* (2 SWS)

Vorlesung: *Einführung in die Themen und Forschungsfelder der Digital Humanities* (2 SWS, zusammen mit Prof. Dr. Julian Schröter)

Einführungsseminar: *Einführung in die statistische Datenauswertung und Visualisierung* (2 SWS, zusammen mit Dr. Maurice Fürstenberg)

Übung: *Praxis der Projektplanung* (1 SWS)

Übung: *Digital Humanities mit sprachwissenschaftlichem Schwerpunkt* (1 SWS)

Übung: *Statistik mit R* (1 SWS)

Seminar: *Einführung in die Digital Humanities* (4 Stunden, Lehrauftrag HföD)

SS 2026 Forschungsseminar: *Einführung in die Datenstrukturierung (XML, SQL)* (2 SWS)

Übung: *Praxis der Datenstrukturierung* (1 SWS)

Seminar: *Digital Humanities in der Praxis & Einführung in die künstliche Intelligenz* (10 Stunden, Lehrauftrag HföD)

Doktorandenseminar: *Artificial Intelligence in Research Practice* (3 Stunden, Internationales Doktorandenkolleg Philologien)

WS 2025/26 Vorlesung: *Managementansätze für (digitale) Forschungs- und Entwicklungsprojekte* (2 SWS)

Vorlesung: *Einführung in die Themen und Forschungsfelder der Digital Humanities* (2 SWS, zusammen mit Prof. Dr. Julian Schröter)

Einführungsseminar: *Einführung in die statistische Datenauswertung und Visualisierung* (2 SWS, zusammen mit Prof. Dr. Sarah Schimke)

Übung: *Praxis der Projektplanung* (1 SWS)

Übung: *Digital Humanities mit sprachwissenschaftlichem Schwerpunkt* (1 SWS)

Übung: *Statistik mit R* (1 SWS)

Seminar: *Einführung in die Digital Humanities* (4 Stunden, Lehrauftrag HföD)

SS 2025 Forschungsseminar: *Forschung mit Eye-Tracking* (2 SWS)

Übung: *Übung zur Forschung mit Eye-Tracking* (1 SWS)

Seminar: *Digital Humanities in der Praxis & Einführung in die künstliche Intelligenz* (10 Stunden, Lehrauftrag HföD)

WS 2024/25 Vorlesung: *Theorie des digitalen Forschungsdesigns* (2 SWS)

Vorlesung: *Einführung in die Themen und Forschungsfelder der Digital Humanities* (2 SWS, zusammen mit Prof. Dr. Julian Schröter)

Einführungsseminar: *Einführung in die statistische Datenauswertung und Visualisierung* (2 SWS, zusammen mit Dr. Tobias Englmeier)

Übung: *Praxis der Projektplanung* (1 SWS)

Übung: *Digital Humanities mit sprachwissenschaftlichem Schwerpunkt* (1 SWS)

Übung: *Statistik mit R* (1 SWS, zusammen mit Dr. Tobias Englmeier)

Seminar: *Einführung in die Digital Humanities* (4 Stunden, Lehrauftrag HföD)

SS 2024 Einführungsseminar: *Einführung in die Datenmodellierung (MySQL, XML, Cypher)* (2 SWS, zusammen mit Alisa Fenske)

Übung: *Praxisorientierte Vertiefung - Datenmodellierung* (1 SWS, zusammen mit Alisa Fenske)

Seminar: *Digital Humanities in der Praxis & Einführung in die künstliche Intelligenz* (10 Stunden, Lehrauftrag HföD)

WS 2023/24 Vorlesung: *Theorie des digitalen Forschungsdesigns* (2 SWS)

Vorlesung: *Einführung in die Themen und Forschungsfelder der Digital Humanities* (2 SWS, zusammen mit Prof. Dr. Julian Schröter)

Hauptseminar: *KI-Systeme: Konstruktion, Bias, Regulierung* (2 SWS)

Übung: *Praxis der Projektplanung* (1 SWS)

Übung: *Digital Humanities mit sprachwissenschaftlichem Schwerpunkt* (1 SWS)

Seminar: *Künstliche Intelligenz und Gender* (2 SWS, Lehrauftrag FAU)

SS 2023 Einführungsseminar: *Einführung in die Datenmodellierung (MySQL, XML, Cypher)* (2 SWS)

Übung: *Praxisorientierte Vertiefung - Datenmodellierung* (1 SWS)

Proseminar: *Eye-Tracking in der linguistischen Forschung I* (2 SWS)

Übung: *Technische Übung zum Eye-Tracking* (1 SWS)

Seminar: *Digital Humanities in der Praxis & Einführung in die künstliche Intelligenz* (10 Stunden, Lehrauftrag HföD)

Seminar: *Künstliche Intelligenz und Gender* (2 SWS, Lehrauftrag FAU)

WS 2022/23 Vorlesung: *Theorie des digitalen Forschungsdesigns* (2 SWS)

Vorlesung: *Einführung in die Themen und Forschungsfelder der Digital Humanities* (2 SWS)

Übung: *Praxis der Projektplanung* (1 SWS)

Übung: *Digital Humanities mit sprachwissenschaftlichem Schwerpunkt* (1 SWS)

SS 2022 Vorlesung: *Einblicke in digitale sprachwissenschaftliche Forschungsprojekte* (2 SWS)

Einführungsseminar: *Einführung in die Datenmodellierung (MySQL, XML, Cypher)* (2 SWS)

Übung: *Praxisorientierte Vertiefung - Datenmodellierung* (1 SWS)

Seminar: *Digital Humanities in der Praxis* (4 Stunden, Lehrauftrag HföD)

WS 2021/22 Vorlesung: *Theorie des digitalen Forschungsdesigns* (2 SWS)

Vorlesung: *Einführung in die Themen und Forschungsfelder der Digital Humanities* (2 SWS)

Übung: *Praxis der Projektplanung* (1 SWS)

Oberseminar: *Einführung in die Digital Philologies für Doktoranden des IDK* (2 SWS, zusammen mit Dr. Christian Riepl)

SS 2021 Vorlesung: *Einblicke in digitale sprachwissenschaftliche Forschungsprojekte* (2 SWS)

Einführungsseminar: *Einführung in die Datenmodellierung (MySQL, XML, Cypher)* (2 SWS)

Übung: *Praxisorientierte Vertiefung - Datenmodellierung* (1 SWS)

Seminar: *Digital Humanities in der Praxis* (2 Stunden, Lehrauftrag HföD)

WS 2020/21 Vorlesung: *Theorie des digitalen Forschungsdesigns* (2 SWS)

Vorlesung: *Einführung in die Themen und Forschungsfelder der Digital Humanities* (2 SWS)

Übung: *Praxis der Projektplanung* (1 SWS)

SS 2020 Vorlesung: *Einblicke in digitale sprachwissenschaftliche Forschungsprojekte* (2 SWS)

Einführungsseminar: *Einführung in die Datenmodellierung (MySQL, XML, Cypher)* (2 SWS)

Übung: *Praxisorientierte Vertiefung - Datenmodellierung* (1 SWS)

Seminar: *Digital Humanities in der Praxis* (2 Stunden, Lehrauftrag HföD)

WS 2019/20 Vorlesung: *Theorie des digitalen Forschungsdesigns* (2 SWS)

Vorlesung: *Einführung in die Themen und Forschungsfelder der Digital Humanities* (2 SWS)

Übung: *Praxis der Projektplanung* (1 SWS)

SS 2019 Vorlesung: *Einblicke in digitale sprachwissenschaftliche Forschungsprojekte* (2 SWS)

Hauptseminar: *Vertiefungsseminar Webprogrammierung (Schwerpunkt Interface, Visualisierung)* (2 SWS)

Übung: *Praxisorientierte Vertiefung - Webprogrammierung* (1 SWS)

WS 2018/19 Seminar: *Python für Linguisten* (2 SWS, Lehrauftrag PUM)

Vorlesung: *Einführung in die Themen und Forschungsfelder der Digital Humanities* (2 SWS)

Proseminar: *Einführung in die Webprogrammierung* (2 SWS)

Übung: *Praxisorientierte Vertiefung - Webprogrammierung* (1 SWS)

SS 2018 Seminar: *Datenbanken und XML für Linguisten* (2 SWS, Lehrauftrag PUM)

Vorlesung: *Einblicke in digitale sprachwissenschaftliche Forschungsprojekte* (2 SWS)

Einführungsseminar: *Einführung in die Datenmodellierung (MySQL, XML, Cypher)* (2 SWS)

Übung: *Praxisorientierte Vertiefung - Datenmodellierung* (1 SWS)

WS 2017/18 Vorlesung: *Einführung in die Themen und Forschungsfelder der Digital Humanities* (2 SWS)

Einführungsseminar: *Einführung in die prozedurale und objektorientierte Programmierung (Python)* (2 SWS)

Übung: *Praxisorientierte Vertiefung - anwendungsorientierte Programmierung* (1 SWS)

SS 2017 Hauptseminar: *Digitale Projekte in der germanistischen Linguistik II (Schwerpunkt Statistik)* (2 SWS)

WS 2016/17 Hauptseminar: *Informatische Grundlagen der digitalen Projektrealisierung in der germanistischen Linguistik (Schwerpunkt Korpuslinguistik)* (2 SWS)

WS 2010/11 – SS 2014 Insgesamt 18 Tutorien und Projekttutorien (jeweils 2 SWS) zu den Bereichen:

- *Einführung in die Germanistische Linguistik* (5x)
- *Einführung in die Neuere deutsche Literatur* (7x)
- Übungstutorium *für das vertiefte Staatsexamen germanistische Linguistik, synchron* (2x)
- Projekttutorium: *Kohäsion in der kausalen Gruppe*
- Projekttutorium: *Argumentieren in morphologischen und syntaktischen Fragestellungen*
- Projekttutorium: *Logik und Formalisierung für Linguisten*
- Projekttutorium: *Analyse lyrischer Texte auf linguistischer Basis*

## Vorträge, Interviews & Workshops

[H] = Honorarvortrag / * = geplant

*12/2026 Workshop: *Aktuelle Möglichkeiten Großer Sprachmodelle mit Schwerpunkt Agentische Entwicklung*. VDI/VDE Innovation + Technik GmbH. (Berlin) [H]

*12/2026 Podcast: *N.N.* Beyond AI Podcast.

11/2026 Workshop: *Empirische Forschungsarbeiten: Aufbauprinzipien, Diskussion, Visualisierung & Gestaltung*. Stipendienprogramm Elitenetzwerk Bayern. (München) [H]

10/2026 Vortrag: *KI-Einsatz in Forschung und Studium*. Stipendienprogramm Elitenetzwerk Bayern. (Holzhausen) [H]

10/2026 Workshop: *vigil.AI - Retrieval Augmented Generation und Augmented Reading im SFB 1369*. Bayerische Akademie der Wissenschaften. (München)

09/2026 Workshop: *Große KI-Sprachmodelle und ihr praktischer Einsatz*. Short Course der TU Berlin Corporate GmbH. (Berlin) [H]

07/2026 Workshop: *Große KI-Sprachmodelle in Wissenschaft und Hochschulverwaltung*. Short Course der TU Berlin Corporate GmbH. (Berlin) [H]

05/2026 Workshop: *Große KI-Sprachmodelle und ihr praktischer Einsatz*. VDI/VDE Innovation + Technik GmbH. (Berlin) [H]

03/2026 Workshop: *Große Sprachmodelle*. Short Course der TU Berlin Corporate GmbH. (Berlin) [H]

03/2026 Workshop: *Technische Grundlagen und lokaler Betrieb generativer KI*. WISH2026 – AI-Winterschool am Speinshart Scientific Center for AI and SuperTech. (Speinshart) [H]

10/2025 Vortrag: *Einsatz von generativen KI-Tools in der Wissenschaftskommunikation: Follow-Up*. Lunch Talk der TU Berlin Corporate GmbH. (Berlin) [H]

10/2025 Workshop: *KI in der Wissenschaft*. Stipendienprogramm Elitenetzwerk Bayern. (Beilngries) [H]

09/2025 Workshop: *KI und ihr Einsatz in der Forschung*. ZBIW Technische Hochschule Köln. (Köln) [H]

07/2025 Vortrag: *Einsatz von generativen KI-Tools in der Wissenschaftskommunikation*. Lunch Talk der TU Berlin Corporate GmbH. (Berlin) [H]

05/2025 Talk (with Alisa Fenske): *The online processing of causal and concessive relations in authentic sentences. Evidence from eyetracking*. 30. LIPP-Symposium: Variation and Cognition in Language. (München)

03/2025 Vortrag: *KI und deren Anwendung in der Sprachvermittlung*. Jahrestagung des Fachverbandes Chinesisch e.V. (München) [H]

03/2025 Talk: *Corpus-based test item construction for psycholinguistic research*. UGA's Humanities Festival. (Georgia, USA)

02/2025 Talk: *NewScrape. Data structure & data preparation*. Love Data Week. (Georgia, Liverpool, München)

01/2025 Vortrag: *Große Sprachmodelle: Grundlagen und Möglichkeiten in der Archäologie*. ArchaeoBioCenter der LMU. (München)

11/2024 Workshop: *Webcrawling mit Python: Informationsextraktion aus statischen und dynamischen Anwendungen*. Nachwuchskolleg Sprachbeherrschung Universität Erfurt. (Erfurt) [H]

10/2024 Vortrag: *KI-Einsatz in Forschung & Lehre. Trends und (rechtliche) Herausforderungen*. KI-Campus – Die Konferenz von MedienCampus Bayern und Universalcode. (München)

07/2024 Workshop: *ChatGPT in Forschung & Lehre*. Fakultät für Kulturwissenschaften. (München)

07/2024 Vortrag: *Große KI-Sprachmodelle in der Textarbeit: Determinanten und praktischer Einsatz*. Fachtagung Presse und Öffentlichkeitsarbeit 2024, Bayerische Akademie für Verwaltungs-Management. (Landshut) [H]

06/2024 Workshop: *Große KI-Sprachmodelle. Einsatz, Einschränkungen, Herausforderungen*. Stipendienprogramm Elitenetzwerk Bayern. (Würzburg) [H]

05/2024 Workshop: *ChatGPT: Urheberrecht, Prüfungsrecht & Prüfungsbetrieb*. PROFIL Hochschullehrezertifikat. (München)

04/2024 Vortrag: *Warum ChatGPT nicht immer die Wahrheit sagt*. Wissenschaftswoche am Chiemgau-Gymnasium Traunstein. (Traunstein) [H]

04/2024 Vortrag: *KI-Assistenten: Einsatz & Entwicklungen*. Weiterbildung für Lehrer und Eltern, Grundschule Traubing. (Tutzing) [H]

11/2023 Vortrag: *Rechtliche Herausforderungen und KI-Integration*. Roundtable: Prüfen im Wandel. (München)

10/2023 Posterpräsentation: *Die Servicestelle FDM-DH Munich*. DINI-Jahrestagung 2023. (Stuttgart)

09/2023 Workshop: *Urheberrecht, Prüfungsrecht & Prüfungsbetrieb*. QUADIS Workshop Künstliche Intelligenz. (Tutzing)

09/2023 Workshop: *ChatGPT*. PROFIL Hochschullehrezertifikat. (München)

04/2023 Vortrag: *KI im Schreibeinsatz*. LMU Schreibzentrum. (München)

01/2023 Vortrag: *Hat die Germanistik eine digitale Zukunft?*. Perspektiven der Germanistik. (München)

11/2022 Vortrag: *Projekt AlanAlaine. Eine Diskurs-KI als Instrument soziopolitischer Bildung*. 28. LIPP-Symposium. (München)

10/2022 Organisation: *téchnē-Summerschool 2022: Data Science*. (Garching)

10/2022 Podiumsdiskussion (mit Wolfgang M. Schmitt, Ole Nymoen & Vanessa Schuh): *Social Media - Daten und Ideologien*. téchnē-Summerschool 2022. (München)

10/2022 Workshop: *KI und Sprache: Der Bau einer Konversations-KI (tensorflow)*. téchnē-Summerschool 2022. (Garching)

08/2022 Podiumsdiskussion (mit Raul Krauthausen, Antje Schrupp & Tabea Golgath): *A&I Abschlusstalk*. Kulturzentrum Pavillon. (Hannover) [H]

08/2022 Workshop: *Gendergerechte Sprache & Künstliche Intelligenz*. Kulturzentrum Pavillon. (Hannover)

06/2022 Workshop: *Der Chatbot AlanAlaine*. Kulturzentrum Pavillon. (Hannover)

04/2022 Interview: *Projektmanagement*. RaDiHum 20. (Podcast)

03/2022 Workshop: *Datenanalyse und Visualisierung mit R*. téchnē-Springschool 2022. (Regensburg)

03/2022 Workshop: *Projektmanagement für die Digital Humanities*. Kulturen des digitalen Gedächtnisses. DHd2022. (Potsdam)

06/2021 Interview: *Projektmanagement in den Digital Humanities*. Unfrequently Asked Questions. Interviewreihe mit Fabian Cremer, Swantje Dogunke und Thorsten Wübbena. vDHd21.

11/2020 Vortrag (mit Christiane Bayer): *Architektur, Planung und Umsetzung digitaler Lexika*. Eingeladener Vortrag an der Humboldt-Universität zu Berlin. (Berlin) [H]

12/2019 Organisation: *Karriereoptionen in der Wissenschaft. Schwerpunkt Wissenschaftsmanagement*. (München)

09/2019 Workshop: *Crossmediales Publizieren*. téchnē-Summerschool 2019. (Erlangen/Nürnberg)

01/2019 Vortrag: *Digital Humanities: Perspektiven*. Berufsperspektiven für Linguist*innen. (München)

01/2019 Moderation: *Digitalisierung in den Geisteswissenschaften: Möglichkeiten und Herausforderungen für Forschung und Lehre*. Digitales Zeitalter, digitale Kommunikation, Digital Humanities. (München)

09/2018 Keynote Vortrag: *Digital Humanities für Linguisten – Theorie, Praxis und Erfahrungen*. 2. StudiDays in Digital Humanities @ GCDH. (Göttingen)

12/2017 Vortrag: *Digitale Lexikographie in den altanatolischen Sprachen*. The 4th Digital Humanities Austria Conference. (Innsbruck, Österreich)

12/2017 Vortrag: *Die Konzeption deines 'Digital Humanities'-Curriculums für sprachwissenschaftliche Studiengänge*. The 4th Digital Humanities Austria Conference. (Innsbruck, Österreich)

06/2017 Vortrag: *Konzeption des BA-Nebenfachs 'Digital Humanities - Sprachwissenschaften'*. #DigiCampus - Digitale Forschungs und Lehre in den Geisteswissenschaften. (München)

03/2017 Vortrag: *Lexikon, Bibliographie und Korpus*. 10. StaPs. (Bern, Schweiz)

02/2017 Keynote-Lecture (with Andreas Opfermann): *The 'Digital etymological Dictionary of the old Anatolian corpus Languages'*. Current Research on Lycian. (Munich)

01/2017 Workshop: *Promotionsvorhaben mit LaTeXrealisieren*. (München)

12/2016 Lecture (with Jared Miller): *Digital dictionaries – eDiAna*. Digital Assyriology in Germany: Second Circular. (Munich)

10/2016 Workshop: *Wissenschaftliche Arbeiten mit LaTeX*. 9. StaPs (Köln)

06/2016 Keynote-Lecture (with Zsolt Simon): *The 'Digital etymological Dictionary of the old Anatolian corpus Languages' and its contribution to the advancement of digital online encyclopedias*. Formal Representation & Digital Humanities: Text, Language and Tool. (Verona, Italy)

06/2016 Vortrag (mit Andreas Opfermann): *Digitales etymologisch-philologisches Wörterbuch der altanatolischen Kleinkorpussprachen*. LIPP Almkolloquium (Schliersee)

04/2016 Workshop: *Grundlagen SQL und Datenbanken für Linguisten*. 8. StaPs. (Dresden)

10/2015 Workshop: *Einführung in das Korpusdesign / die Korpustechnik*. 7. StaPs. (Tübingen)

06/2015 Vortrag: *Anaphern und kognitive Ökonomie. Die Rolle phorischer Reaktivierungstechniken beim textbasierten Aufbau mentaler Repräsentationen*. 22. LIPP-Symposium: Text-Welt-Modelle. (München)

06/2015 Organisation: 22. LIPP-Symposium: Text-Welt-Modelle. (München)

04/2015 Workshop: *Digitale Texttechnologie. Die Technik des Digitalen altanatolischen Lexikons*. (München)

## Veröffentlichungen

2026 Frank, Markus; Flohr, Marie-Christin; Fenske, Alisa & Schimke, Sarah: *Online processing of causal and concessive relations in authentic sentences: evidence from eye tracking*. In: Discourse Processes. https://doi.org/10.1080/0163853X.2026.2691679

2025 Frank, Markus; Flohr, Marie-Christin; Fenske, Alisa & Schimke, Sarah: *Data Set Experiment: Eyetracking of authentic causal and concessive Clauses*. Open Data LMU. https://doi.org/10.5282/ubm/data.817

2024 Frank, Markus: *Projektmanagement in DH-Curricula: Bedarf, Inhalt, Verankerung*. In: Cremer, Fabian et al.: Zusammenarbeit klug gestalten: Projektmanagement und Digital Humanities. Transcript Verlag. https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-6967-1/

2019 Frank, Markus: *Phorische Verkettung im Deutschen*. De Gruyter. (Dissertation an der LMU München, https://doi.org/10.1515/9783110621662)

2018 Frank, Markus & Simon, Zsolt: *The Digital Philological-Etymological Dictionary of the Minor Ancient Anatolian Languages and Its Contribution to the Advancement of Digital Online Encyclopedias*. In: Giusfredi, Federico & Cotticelli-Kurras, Paola (Hrsg.): Formal Representation and Digital Humanities. Cambridge, Cambridge Scholars Publishing.

2018 Frank, Markus: *Digital Humanities Sprachwissenschaften. Schwerpunkte bei der Entwicklung eines sprachwissenschaftlichen DH-Nebenfaches*. In: Klinke, Harald (Hrsg.): #DigiCampus. Digitale Forschung und Lehre in den Geisteswissenschaften. München, Open Publishing LMU. 103 – 114. `https://epub.ub.uni-muenchen.de/42420/`

2017 Hackstein, Olav et al. (Hrsg.): *eDiAna*. http://www.ediana.gwi.uni-muenchen.de

Dr. Markus Frank, München den 12.11.2026

*Münchener Straße 24d – 85748 Garching – Deutschland*
✉ *Markus.Frank@itg.uni-muenchen.de*