

Konzertdramaturgie - was hat das mit Gender und Diversity zu tun?

**GESPRÄCH MIT MARY ELLEN KITCHENS
VON ARCHIV FRAU UND MUSIK**

**GENDER
SALON**

23.11.2021, 20 UHR

**GLOCKENBACHWERKSTATT,
BLUMENSTRASSE 7**

Lehrstuhl Allgemeine
Soziologie und Gender Studies;
Prof. Dr. Paula-Irene Villa
Braslavsky

**GLOCKEN
BACH
WERK
STATT**



LMU

LUDWIG-MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN