



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

Wintersemester
2026/27



CAS **LMU**

Center for Advanced Studies

Termine

Oktober 2026

21. Oktober 2026, 19 Uhr s.t.
Matthew West, Ph.D. (CAS Fellow/ESA, Netherlands)
Space Weather – Threats to Our Communication World
Chair: PD Dr. Elena Kronberg (CAS Young Center/LMU)
22. Oktober 2026, 19 Uhr
Kunst am CAS – Vernissage
Manfred Mayerle – Out of the Box
Einführung: Prof. Dr. Philipp Schorch (LMU)
26. Oktober 2026, 16.30 Uhr
The Cambridge LMU Strategic Partnership Meets at CAS
Keynote Address by Professor Sir **John Aston** (Pro Vice-Chancellor for Research, University of Cambridge)
The event is part of the Cambridge-LMU Strategic Partnership Days which take place at LMU on 26 and 27 October.
29. Oktober 2026, 18.30 Uhr
Prof. Dr. **Alexander Batthyány** (Budapest/Wien)
Sinn im Leben, Sinn des Lebens, Sinn der Welt. Annäherungen an den Sinnbegriff bei Viktor Frankl
Moderation: Prof. Dr. Markus Paulus (LMU)

November 2026

9. November 2026, 12.30 Uhr
Prof. **Bruce McCandliss**, Ph.D. (Stanford)
Connecting Brain Development and Education: How Schooling Shapes Who We Are at a Neurophysiological Level
Chair: Prof. Dr. Christine Falter-Wagner (CAS Young Center/LMU)
12. und 13. November 2026
Cinemameducation – Medicine Through Film and Narrative
Symposium organized by Prof. Dr. Martin Fischer (LMU), Dr. Mike Rüb (Charité/LMU), Prof. Dr. Matthias Siebeck (LMU), and Dr. Moritz Trieb (Erlangen/LMU).
- Opening Panel** on 12 November, 6.15 p.m. with **Caroline Link**, Prof. **Megan Milota**, Ph.D. (UMC Utrecht), **Julia Weigl** (Munich Film Festival) and Dr. **Götz Fabry** (Freiburg).
- M23 Cinema Evening** on 13 November, 6 p.m.
Tout s’est bien passé (Everything Went Fine), directed by François Ozon (2022)
Ort: LMU Klinikum Innenstadt, Großer Hörsaal der Medizinischen Klinik, Ziemssenstr. 1

17. November 2026, 12 Uhr c.t.
Prof. **Babette Babich**, Ph.D. (CAS Fellow/Fordham University)
“Die Hadesfahrt”.
Nietzsche and the Dionysiac-Orphic Mysteries
Chair: Prof. Dr. Andreas Urs Sommer (Carl Friedrich von Siemens Stiftung)
19. und 20. November 2026
Grammatik der Scham: Soziale Unterschiede im Kontext von Migration
Workshop unter der Leitung von Prof. Dr. Berenika Szymanski-Düll (CAS Young Center/LMU), Prof. Dr. Regina Karl (Rutgers University).
19. November, 18 Uhr s.t.
Performance und Lesung mit Dimitrij Schaad und Necati Öziri
Moderation: Irina Szodruich (Berlin)
20. November, 16 Uhr s.t.
Lesung und Publikumsgespräch mit Daniela Dröschner
23. bis 26. November 2026
Enabling Deep Earth Access
Kick-Off Workshop of the CAS Research Group “Enabling Deep Earth Access”, led by Prof. Dr. Yan Lavallée (CAS Research Group/LMU).
25. November 2026, 19 Uhr s.t.
Femicide in the Global Premodern: A Source Reader
Podium mit Prof. Dr. **Julia Burkhardt** (LMU), Dr. **Sven Kuttner** (UB der LMU), Prof. Dr. **Juliane Prade-Weiss** (LMU), Prof. Dr. **Heidi Stöckl** (LMU) und Dr. **Margit Weber** (LMU).
Ort: Lernzentrum der Universitätsbibliothek der LMU, Geschwister-Scholl-Platz 1
26. November 2026, 18.30 Uhr
Maßlos! Wie die Welt ins Theater passt
Podium mit **Viola Hasselberg** (Kammerspiele), Prof. **Judith Oswald** (Akademie der Bildenden Künste München) und Prof. Dr. **Johanna Zorn** (Salzburg).
Moderation: Prof. Dr. Meike Wagner (LMU)

Dezember 2026

1. Dezember 2026, 12 Uhr c.t.
Prof. **Marcus Pivato**, Ph.D. (CAS Fellow/University Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Probabilistic Belief Aggregation
Chair: Prof. Dr. Christian List (LMU)

2. Dezember 2026, 12.30 Uhr
Prof. **Xinyue Ye**, Ph.D. (CAS Fellow/University of Alabama)
**The Geography of Resilience:
Human Dynamics and GeoAI in a Changing Environment**
Chair: Dr. Eoin Grealis (LMU)
Ort: Department für Geographie, Luisenstraße 37, Raum C106

3. Dezember 2026, 19 Uhr
Kunst am CAS in der Friedrichstraße – Vernissage
Petra Amerell – Malerei und Papierarbeiten
Einführung: Dr. Teresa Bernheimer (LMU)
Ort: CAS LMU, Friedrichstraße 22

7. und 8. Dezember 2026
AI for Climate Resilience
Workshop organized by Prof. Dr. Liang Emlyn Yang (CAS Young Center/LMU).

9. Dezember 2026, 14 Uhr s.t.
Life in Space
Workshop with Dr. **Kristina Beblo-Vranesevic** (DLR),
Prof. **Matthew Gilliham**, Ph.D. (CAS Fellow/Adelaide University),
Prof. Dr. **William Martin** (Düsseldorf), Prof. Dr. **Cyprien Verseux**
(Universität Bremen).

Januar 2027

18. Januar 2027, 13 Uhr c.t.
Prof. Dr. **Didier Trono** (EPFL)
**The Genetics of Epigenetics:
How Nature Uses Zinc Fingers to Sculpt Human Biology**
Chair: Prof. Dr. Maria-Elena Torres-Padilla (LMU)
Ort: Gene Center, Feodor-Lynen-Straße 25, Lynen Lecture Room

19. Januar 2027, 18.30 Uhr
Prof. Dr. **Ali Aslan Gümüşay**
Futures & Academia
Respondenz: Prof. Dr. Henrike Rau, Prof. Dr. Jelena Spanjol,
Prof. Dr. Peter Strohschneider (LMU)

25. Januar 2027, 12 c.t.
Prof. **Norman Yao**, Ph.D.
Squeezing Spins for Quantum-Enhanced Measurements
Chair: Prof. Dr. Monika Aidelsburger (LMU)

27. Januar 2027, 19 Uhr s.t.
Prof. **Masaaki Murakami**, Ph.D. (Hokkaido University)
Humans in Space
Chair: Prof. Dr. Alexander Choukér (LMU)

28. und 29. Januar 2027
**How Do Human Beings Experience Meaning in Life?
Concepts from Various Disciplines**
Workshop organized by the members of the CAS Research Focus
“Meaning of Life”.

Februar 2027

3. Februar 2027, 12 Uhr s.t.
Prof. Dr. **Markus Hinterleitner** (Universität Lausanne)
**Beißreflex Bürokratie: Über Missverständnisse, Missstände,
und was wirklich gegen sie hilft**
Respondent: Dr. Patrick Bernau (Frankfurter Allgemeine
Sonntagszeitung)

4. Februar 2027, 14 Uhr s.t.
The Search for Exoplanets
Workshop with **Jessie Christiansen**, Ph.D. (NASA/Caltech),
Prof. Dr. **Jean-Michel Désert** (Leibniz Institute for Astrophysics
Potsdam), Prof. **Giovanna Tinetti**, Ph.D. (King’s College London),
Prof. **Don Pollacco**, Ph.D. (Warwick).

18. Februar 2027, 15 Uhr s.t.
Kunst in der Mensa.
Das Gestaltungskonzept von Manfred Mayerle
Führung: Dr. **Irene Meissner** (Architekturmuseum, TUM),
Manfred Mayerle (München)
Ort: LMU, Haupt-Mensa, Leopoldstr. 13a

März 2027

8. und 9. März 2027
Bayesian Actors: From Experimental Design to Optimization
Workshop organized by Dr. Andreas Döpp (CAS Young Center/
LMU), Tom Sterkenburg, Ph.D. (CAS Young Center/LMU).

16. März 2027
**Modelling and Communicating Scientific Uncertainty:
How to Improve the Trustworthiness of
Scientific Research without Undermining Trust in Science**
Workshop organized by Sabine Hoffmann, Ph.D. (LMU).

Lecture Series
Winter Semester 2026/27

Center for Advanced
Studies LMU
CAS Research Focus
Mission Space

MISSION SPACE

Wednesday, 21 October 2026, 7 p.m.

Space Weather – Threats to Our Communication World

Matthew West, Ph.D. (CAS Fellow/ESA, Netherlands)
Chair: PD Dr. Elena Kronberg (CAS Young Center/LMU)

Wednesday, 9 December 2026, 2 p.m.

Life in Space

Workshop with Kristina Beblo-Vranesevic (DLR)
Matthew Gilliam (CAS Fellow/Adelaide University)
William Martin (Düsseldorf)
Cyprien Verseux (Universität Bremen)

Wednesday, 27 January 2027, 7 p.m.

Humans in Space

Prof. Masaaki Murakami (Hokkaido University)
Chair: Prof. Dr. Alexander Choukér (LMU)

Thursday, 4 February 2027, 2 p.m.

The Search for Exoplanets

Workshop with Jessie Christiansen (NASA/Caltech)
Jean-Michel Désert (Leibniz Institute
for Astrophysics Potsdam)
Don Pollacco (Warwick)
Giovanna Tinetti (King's College London)



Lunch Talks

Das Forschungskolloquium am CAS

Montag, 9. November 2026, 12.30 Uhr

Prof. **Bruce McCandliss**, Ph.D. (CAS Fellow/
Neuroscience and Education, Stanford)

**Connecting Brain Development and Education:
How Schooling Shapes Who We Are
at a Neurophysiological Level**

Chair: Prof. Dr. Christine Falter-Wagner (CAS Young
Center/Klinische Entwicklungspsychologie, LMU)

Dienstag, 17. November 2026, 12 Uhr c.t.

Prof. **Babette Babich**, Ph.D.
(CAS Fellow/Philosophy, Fordham University)

“Die Hadesfahrt”.

Nietzsche and the Dionysiac-Orphic Mysteries

Chair: Prof. Dr. Andreas Urs Sommer (Philosophie,
Carl Friedrich von Siemens Stiftung)

Dienstag, 1. Dezember 2026, 12 Uhr c.t.

Prof. **Marcus Pivato**, Ph.D. (CAS Fellow/Economic
Theory, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

Probabilistic Belief Aggregation

Chair: Prof. Dr. Christian List (Philosophie, LMU)

Mittwoch, 2. Dezember 2026, 12.30 Uhr

Prof. **Xinyue Ye**, Ph.D.
(CAS Fellow/Geospatial AI, University of Alabama)

**The Geography of Resilience: Human Dynamics
and GeoAI in a Changing Environment**

Chair: Dr. Eoin Grealis (Geographie, LMU)

Ort: Department für Geographie, Luisenstraße 37,
Raum C106

Montag, 18. Januar 2027, 13 Uhr c.t.

Prof. **Didier Trono** (Virology, École Polytechnique
Fédérale de Lausanne)

**The Genetics of Epigenetics: How Nature
Uses Zinc Fingers to Sculpt Human Biology**

Chair: Prof. Dr. Maria-Elena Torres-Padilla
(Stammzellbiologie, LMU)

Ort: Gene Center, Feodor-Lynen-Straße 25

Montag, 25. Januar 2027, 12 c.t.

Prof. **Norman Yao**, Ph.D.
(CAS Fellow/Physics, Harvard)

**Squeezing Spins for Quantum-Enhanced
Measurements**

Chair: Prof. Dr. Monika Aidelsburger
(Quantenphysik, LMU)

Mittwoch, 3. Februar 2027, 12 Uhr s.t.

Prof. Dr. **Markus Hinterleitner**
(Politikwissenschaft, Universität Lausanne)

**Beißreflex Bürokratie: Über Missverständnisse,
Missstände, und was wirklich gegen sie hilft**

Respondenz: Dr. Patrick Bernau (Frankfurter
Allgemeine Sonntagszeitung)

Donnerstag, 18. Februar 2027, 15 Uhr s.t.

Dr. **Irene Meissner** (Architekturmuseum, TUM),
Manfred Mayerle (München)

Kunst in der Mensa.

Das Gestaltungskonzept von Manfred Mayerle

Ort: LMU, Haupt-Mensa, Leopoldstr. 13a

Das Forschungskolloquium am CAS richtet sich insbesondere
an Universitätsangehörige.

Veranstaltungen

Mittwoch, 21. Oktober 2026, 19 Uhr s.t.



Research Focus
Mission Space

Matthew West, Ph.D.

Space Weather – Threats to Our Communication World

Chair: PD Dr. Elena Kronberg (CAS Young Center/LMU)

Matthew West is scientist at the European Space Agency (ESA), Netherlands, where he is closely involved in Vigil – a mission advancing space weather forecasting through continuous solar observations. His research focuses on the solar corona, solar eruptions, magnetic reconnection, and coronal mass ejections. He combines theory, observations and space instrumentation to improve understanding and prediction of solar activity. He is currently a Visiting Fellow at CAS.

Donnerstag, 22. Oktober 2026, 19 Uhr

Kunst am CAS – Vernissage

Manfred Mayerle – Out of the Box

Einführung: Prof. Dr. **Philipp Schorch** (Ethnologie, LMU)

In Manfred Mayerles vielgestaltigem Werk werden Linie, Struktur und Farbe zu eigenständigen Ausdrucksträgern. Seine meist kleinformatigen Zeichnungen entwickeln sich aus der Wiederholung freihändig gezogener Linien zu vielfältigen Gittern, Rastern und Verwebungen. Die Werkgruppe „Out Of The Box“ ist ein Beispiel dafür: Auf aufgeklappten Verpackungskartons entstehen komplexe grafische Strukturen. Ihnen stehen großformatige, abstrakte und häufig monochrome Gemälde gegenüber, deren zahlreiche Farb- und Lasurschichten eine besondere Tiefe erzeugen. Die Ausstellung bietet einen Überblick über die verschiedenen Werkgruppen und Schaffensperioden Mayerles.

Manfred Mayerle studierte von 1959 bis 1964 an der Akademie der Bildenden Künste München bei Josef Oberberger, Hermann Kaspar und Anton Marxmüller. Seit 1970 lebt und arbeitet er als freischaffender Künstler in München und auf Mallorca. **Philipp Schorch** ist Professor für Museumsanthropologie an der LMU, wo er das ERC-Projekt „Indigeneities in the 21st Century“ leitet. Zudem ist er Honorary Senior Research Associate am Museum of Archaeology and Anthropology an der Universität Cambridge. Seine Forschung fokussiert sich auf Museen, materielle Kultur, zeitgenössische Kunst und (post)koloniale Geschichte.

Kunst am CAS präsentiert Arbeiten von Münchner Künstlerinnen und Künstlern und wird von der UniGalerie der LMU unterstützt.



Manfred Mayerle, Skizzenbücher, © Foto: Siegfried Wameser

Montag, 26. Oktober 2026, 16.30 Uhr

The Cambridge LMU Strategic Partnership Meets at CAS

The Cambridge-LMU Strategic Partnership Days provide a forum for researchers and senior representatives from LMU Munich and the University of Cambridge to present current research findings and ongoing initiatives, discuss shared areas of interest and identify new opportunities for collaboration.

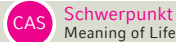
Participants include Anna Abelman-Brockmann (Bavarian Research Alliance BayFOR), Mark Dittmer-Odell (British Consul-General, Munich), Dorothea Fendel (DFG), Eva Hartmann (Cambridge), Stephanie Jacobs (Bavarian State Ministry of Science and the Arts), Ailsa Kienberger (British Council Germany), Maja Klimaschewski (Office of the Free State of Bavaria in the United Kingdom), Daniel Wunderlich (Cambridge), Christopher Young (Cambridge).

Keynote Address by Professor Sir **John Aston** (Pro Vice-Chancellor for Research, University of Cambridge):

What Can Statistics and Science Bring to Government?

The event is part of the Cambridge-LMU Strategic Partnership Days which take place at LMU on 26 and 27 October.

Donnerstag, 29. Oktober 2026, 18.30 Uhr



Prof. Dr. **Alexander Batthyány**

Sinn im Leben, Sinn des Lebens, Sinn der Welt.

Annäherungen an den Sinnbegriff bei Viktor Frankl

Moderation: Prof. Dr. Markus Paulus (LMU)

Alexander Batthyány ist Professor für Theoretische Psychologie an der Pázmány Péter Katholischen Universität in Budapest und Direktor des Viktor Frankl Instituts in Wien. In seinem Vortrag zeichnet er einige der zentralen Signaturen der drei von Viktor Frankl beschriebenen Sinnkategorien nach und untersucht sie auf die damit verbundenen Grundfragen: Was ist sinnvoll? Wie erkennen und wie erleben wir Sinn? Welche erkenntnistheoretischen Instrumente müssen wir einsetzen, um Sinn als solchen zu erfassen und wie subjektiv oder objektiv sind die jeweiligen Sinnkategorien begründet oder begründbar?

Montag, 9. November 2026, 12.30 Uhr

Prof. **Bruce McCandliss**, Ph.D.

Connecting Brain Development and Education: How Schooling Shapes Who We Are at a Neurophysiological Level

Chair: Prof. Dr. Christine Falter-Wagner (CAS Young Center/LMU)

Bruce McCandliss is Professor at Stanford University, where he holds appointments in both the Graduate School of Education and the Interdisciplinary Program in Neuroscience. He is currently a Visiting Fellow at CAS. His research bridges neuroscience, psychology, and education, with a focus on understanding learning processes and individual differences among learners.

12. und 13. November 2026



Cinemameducation – Medicine Through Film and Narrative

Symposium organized by Prof. Dr. Martin Fischer (LMU), Dr. Mike Rüb (Charité/LMU), Prof. Dr. Matthias Siebeck (LMU), and Dr. Moritz Trieb (Erlangen/LMU).

Opening Panel on 12 November, 6.15 p.m. with **Caroline Link**, Prof. **Megan Milota**, Ph.D., **Julia Weigl**, and Dr. **Götz Fabry**.

Caroline Link is a film director and screenwriter. Her film *Nirgendwo in Afrika* won the Oscar for Best International Feature Film in 2003. With films such as *Jenseits der Stille* and *Der Junge muss an die frische Luft*, she has repeatedly explored themes of identity, family, illness, and human vulnerability. **Megan Milota** is a Professor of Narrative Medicine at the Julius Center for Health Sciences and Primary Care, UMC Utrecht. **Julia Weigl** has been the Artistic Director of the Munich Film Festival since 2025. **Götz Fabry** is a research associate at the Department of Medical Psychology and Sociology at the Faculty of Medicine at the University of Freiburg.

Symposium on 13 November, 9 a.m.

What do films tell us about illness, health, and dying – and how do these stories shape the way we see medicine? Held to mark the 20th anniversary of M23 Cinema and as part of the CAS Research Focus “Narrations of Medicine,” the symposium invites participants to explore medicine through the lens of film.

Participants include Katarina Bernhardtsson (Lund University), Paul Crawford (Nottingham), Götz Fabry (Freiburg), Morten Mechlenborg Nørulff (Global Health Film Days, Copenhagen), Megan Milota (UMC Utrecht), Gregg Mitman (LMU), Maya Reichert (DOKfest München), Carolin Pommert (Charité), Valentin Riedl (FAU/TUM), Martin Saxer

(LMU), Rainer Schäfert (Basel), Sabine Schlegelmilch (Würzburg), Stefanie Schulte Strathaus (Arsenal Filminstitut), Julia Weigl (Filmfest München), Franziska Weeren (Basel), Vanessa Weiss (Charité).

M23 Cinema Evening on 13 November, 6 p.m.

Tout s'est bien passé (Everything Went Fine), directed by François Ozon (2022)

Ort: LMU Klinikum Innenstadt, Großer Hörsaal der Medizinischen Klinik, Ziemssenstr. 1

Dienstag, 17. November 2026, 12 Uhr c.t.

Prof. **Babette Babich**, Ph.D.

“Die Hadesfahrt”.

Nietzsche and the Dionysiac-Orphic Mysteries

Chair: Prof. Dr. Andreas Urs Sommer (Carl Friedrich von Siemens Stiftung)

Babette Babich is Professor of Philosophy at Fordham University and currently a Visiting Fellow at CAS. Her most recent book publications include *Günther Anders' Philosophy of Technology: From Phenomenology to Critical Theory* (London 2022) and *Nietzsches Plastik. Ästhetische Phänomenologie im Spiegel des Lebens* (London/Berlin 2021). Along with Hölderlin's *Der Tod des Empedokles*, Babette Babich reads Nietzsche's sketches for an Empedocles drama and his reflections on hermeneutics.

19. und 20. November 2026



Grammatik der Scham:

Soziale Unterschiede im Kontext von Migration

Workshop unter der Leitung von Prof. Dr. Berenika Szymanski-Düll (CAS Young Center/LMU), Prof. Dr. Regina Karl (Rutgers University).

Der Workshop geht von der These aus, dass Scham nicht nur ein Affekt ist, sondern eine Kulturtechnik: eine symbolisch und medial strukturierte Praxis, die soziale Ordnung herstellt, Subjekte formt und Zugehörigkeit wie Ausschluss markiert. Scham operiert an der Grenze zwischen Sichtbarkeit und Rückzug, zwischen Individuum und sozialem Kollektiv, zwischen Norm und Abweichung – Grenzen, die im Kontext von Migration besondere Wirksamkeit entfalten. Ziel des Workshops ist es, verschiedene Dimensionen von Scham anhand von Beispielen aus Literatur, Theater und Populärkultur der Gegenwart zu analysieren und dabei insbesondere den Zusammenhang von Scham, Migration und sozialer Herkunft in den Fokus zu rücken.

TeilnehmerInnen sind u.a. Mariama Diagne (CAS Young Center/LMU), Burcu Dogramaci (LMU), Daniela Dröscher (Berlin), Elisabeth

Lechner (Universität Wien), Necati Öziri (Berlin), Mike Rüb (Charité/LMU), Dimitrij Schaad (Berlin), Irina Szodruch (Berlin), Martín Valdés-Stauber (Münchner Kammerspiele), Matthias Warstat (FU Berlin), Erol Yildiz (Innsbruck).

Donnerstag, 19. November, 18 Uhr s.t.

Performance und Lesung mit Dimitrij Schaad und Necati Öziri

Moderation: Irina Szodruch (Berlin)

Necati Öziri ist Schriftsteller und Dramaturg. Mit seinem Debütroman *Vaternal* (Claassen) stand er 2023 auf der Shortlist für den Deutschen Buchpreis. **Dimitrij Schaad** ist Schauspieler und Autor. Seit 2025 gehört er zum Ensemble der Berliner Schaubühne.

Freitag, 20. November, 16 Uhr s.t.

Lesung und Publikumsgespräch mit Daniela Dröscher

Die Schriftstellerin **Daniela Dröscher** wurde u.a. mit dem Anna-Seghers-Preis, dem Arbeitsstipendium des Deutschen Literaturfonds sowie dem Robert Gernhardt Preis ausgezeichnet. Ihr autofiktionaler Roman *Lügen über meine Mutter* (Kiepenheuer & Witsch) stand 2022 auf der Shortlist für den Deutschen Buchpreis.

23. bis 26. November 2026



Enabling Deep Earth Access

Kick-Off Workshop of the CAS Research Group “Enabling Deep Earth Access”, led by Prof. Dr. Yan Lavallée (CAS Research Group/LMU).

How can the world's first international magma observatory be realised? The CAS Research Group “Enabling Deep Earth Access” brings together leading scientists from the geosciences, engineering, materials science, and sensor technology to lay the foundations for this unique large-scale research project. The kick-off workshop will explore scientific questions, data sources, and numerical models alongside technical challenges and safety considerations. By bringing together diverse perspectives, the workshop aims to develop an interdisciplinary research plan for the group's research year and advance the planning of the Krafla Magma Testbed (KMT) with the potential to advance volcanic monitoring and open new avenues for harnessing magma as an energy source.

Participants include Marit Brommer (IGA, Den Haag), John C. Eichelberger (DGGS/University of Alaska Fairbanks), Ben Kennedy (CAS Research Group/University of Canterbury, New Zealand), Susan Loughlin (BGS, Edinburgh), John Ludden (Heriot-Watt University, Edinburgh), Paolo Papale (INGV, Pisa), Kelly Russell (CAS Research Group/UBC, Canada), Samuel W. Scott (CAS Research Group/University of Iceland), Freysteinn Sigmundsson (University of Iceland), Marlene Villeneuve (Leoben).

Mittwoch, 25. November 2026, 19 Uhr s.t.

CAS Research Groups

Femicide in the Global Premodern: A Source Reader

Podium mit Prof. Dr. **Julia Burkhardt** (LMU), Dr. **Sven Kuttner** (UB der LMU), Prof. Dr. **Juliane Prade-Weiss** (LMU), Prof. Dr. **Heidi Stöckl** (LMU) und Dr. **Margit Weber** (LMU).

Die CAS Research Group unter Leitung von **Julia Burkhardt** legt ein beeindruckendes Ergebnis ihres Forschungsjahres (2025/26) am CAS vor: Der Reader ***Femicide in the Global Premodern*** zeigt einen Quellenschatz, der das Thema in seiner ganzen Tragweite für Forschung und Lehre zugänglich macht. Die Quellensammlung erscheint sowohl Open Access als auch als gedrucktes Buch bei der Universitätsbibliothek der LMU und wird anlässlich des Internationalen Tages gegen Gewalt gegen Frauen erstmals präsentiert.

Ort: Lernzentrum der Universitätsbibliothek der LMU, Geschwister-Scholl-Platz 1

Donnerstag, 26. November 2026, 18.30 Uhr

CAS Schwerpunkt Maßstäbe

Maßlos! Wie die Welt ins Theater passt

Podium mit **Viola Hasselberg**, Prof. **Judith Oswald** und Prof. Dr. **Johanna Zorn**.

Moderation: Prof. Dr. Meike Wagner (LMU)

Viola Hasselberg ist leitende Dramaturgin und stellvertretende Intendantin der Münchner Kammerspiele. Im August 2026 wurde sie für die Inszenierung des *Wallenstein* (gemeinsam mit Claus Philipp) als „Dramaturgin des Jahres“ ausgezeichnet. **Judith Oswald** leitet die Klasse für Bühnenbild und Kostüm an der Akademie der Bildenden Künste München. Für ihren Bühnenbildentwurf zu *Maria Stuart* am Deutschen Theater Berlin wurde sie 2021 zur „Bühnenbildnerin des Jahres“ gewählt. **Johanna Zorn** ist Professorin für Performance and Theatre Studies an der Universität Mozarteum Salzburg. In ihrer Habilitationsschrift mit dem Titel *Im Maßstab 1 zu 1 – Ästhetische Episteme der Deckungs-gleichheit* hat sie aus einer kulturwissenschaftlich-komparatistischen Perspektive mimetische Praktiken der Maßlosigkeit erforscht.

Dienstag, 1. Dezember 2026, 12 Uhr c.t.

Prof. **Marcus Pivato**, Ph.D.

Probabilistic Belief Aggregation

Chair: Prof. Dr. Christian List (LMU)

The economist **Marcus Pivato** is a Professor at the University Paris 1 Panthéon-Sorbonne and currently a Visiting Fellow at CAS. In his

lecture he focuses on an interesting aspect of decision theory: Many decisions hinge upon technical questions on which most people lack the necessary expertise, for example: climate policies, pandemic response, macroeconomics and AI safety. Suppose that a decision-maker must make a decision of this kind. Lacking the relevant expertise, she asks a panel of experts to assign probabilities to different scenarios. But these experts disagree with one another. What should the decision-maker believe in this situation?

Mittwoch, 2. Dezember 2026, 12.30 Uhr

CAS Young Center

Prof. **Xinyue Ye**, Ph.D.

The Geography of Resilience: Human Dynamics and GeoAI in a Changing Environment

Chair: Dr. Eoin Grealis (LMU)

Xinyue Ye is an Endowed Shelby Distinguished Professor of GeoAI (Geospatial AI) at the University of Alabama. He is the Founding Director of ALA-GAINS (Alabama Geospatial AI & Information Science) Hub, and also serves as the Co-Director of the Alabama Center for the Advancement of AI. He is currently a Visiting Fellow at CAS. His research integrates GeoAI with disciplines spanning the humanities to engineering, addressing challenges such as infrastructure resilience, extreme weather preparedness, urban revitalization, and community perceptions.

Ort: Department für Geographie, Luisenstraße 37, Raum C106



Kunst am CAS: Manfred Mayerle, © Foto: Siegfried Wameser

Donnerstag, 3. Dezember 2026, 19 Uhr

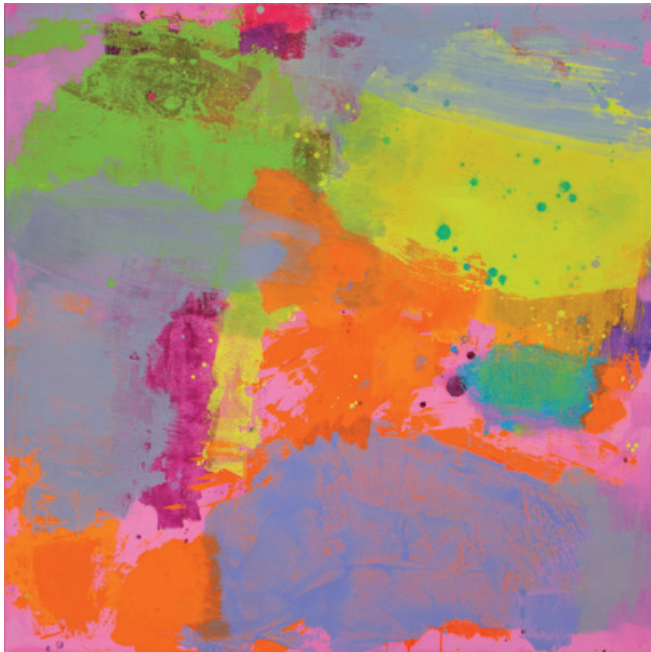
Kunst am CAS in der Friedrichstraße – Vernissage Petra Amerell – Malerei und Papierarbeiten

Einführung: Dr. **Teresa Bernheimer** (Islamwissenschaften/Judaistik, LMU)

Nachdem Petra Amerells Ausstellung 2017 am CAS sehr viel Aufmerksamkeit auf sich gezogen hat, dürfen wir nun jüngere Arbeiten der Künstlerin in der Friedrichstraße zeigen. Schwerpunkt ihrer ungenständlichen Malerei ist immer wieder das Thema Farbe und deren Wirkung im Bild sowie die Findung einer subjektiven und freien Formensprache.

Petra Amerell studierte an der Akademie der Bildenden Künste München bei Heinz Butz. Seither stellte sie regelmäßig in Galerien und Institutionen aus und nahm an diversen Kunstmessen teil. Petra Amerell lebt und arbeitet in München. **Teresa Bernheimer** ist wissenschaftliche Mitarbeiterin im Institut für den Nahen und Mittleren Osten an der LMU. Der Schwerpunkt ihrer Forschung liegt auf der multikonfessionellen Geschichte des Nahen und Mittleren Ostens zwischen 600 und 1200. 2025 erhielt sie den Therese-von-Bayern-Preis für herausragende Forscherinnen und 2026 ein DFG-Heisenberg-Stipendium.

Ort: CAS LMU, Friedrichstraße 22



Petra Amerell, ohne Titel, 2025.

7. und 8. Dezember 2026

CAS Young Center

AI for Climate Resilience

Workshop organized by Prof. Dr. Liang Emlyn Yang (CAS Young Center/LMU).

The workshop explores how Generative AI, big data, and digital twins can support data-driven understanding and planning for climate resilience. Through three sessions, participants will examine how AI can improve the theoretical understanding of climate resilience, capture real-time human responses during crises, and enable stakeholders to collaboratively design and stress-test resilient climate interventions.

Participants include Krzysztof Janowicz (Universität Wien), Lukas Lehnert (LMU), Xinyue Ye (CAS Fellow/University of Alabama).

Mittwoch, 9. Dezember 2026, 14 Uhr s.t.

CAS Research Focus
Mission Space

Life in Space

Workshop organized by Prof. Dr. Dieter Braun, Prof. Dr. Kirsten Jung, Prof. Dr. William Orsi, Prof. Dr. Silke Robatzek, Prof. Dr. Herwig Stibor, and Prof. Dr. Oliver Trapp (LMU).

Speakers: Dr. Kristina Beblo-Vranesevic, Prof. Matthew Gilliam, Ph.D., Prof. Dr. William F. Martin, Prof. Dr. Cyprien Verseux.

Kristina Beblo-Vranesevic is a scientist in the Aerospace Microbiology Working Group at the German Aerospace Center (DLR), focusing on human health in aviation, spaceflight, and transport environments.

Matthew Gilliam is Director of the Australian Research Council Centre of Excellence in Plants for Space at Adelaide University and currently Visiting Fellow at CAS. He leads a large-scale research program on plant growth and adaptation in space environments.

William F. Martin is Professor of Molecular Evolution at the University of Düsseldorf, researching the origin and early evolution of life.

Cyprien Verseux is Research Group Leader of the Laboratory of Applied Space Microbiology at the Center of Applied Space Technology and Microgravity (ZARM) at the University of Bremen.

Montag, 18. Januar 2027, 13 Uhr c.t.



Prof. Dr. **Didier Trono**

The Genetics of Epigenetics: How Nature Uses Zinc Fingers to Sculpt Human Biology

Chair: Prof. Dr. Maria-Elena Torres-Padilla (LMU)

Didier Trono is a Professor at the École Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL), where he heads the Laboratory of Virology and Genetics. His research focuses on epigenetics, particularly on the role of retroelements and the mechanisms that regulate their activity. He investigates how these genomic elements influence the development and physiology of higher organisms, including humans.

This talk is organized together with the Gene Center at LMU Munich.

Ort: Gene Center, Feodor-Lynen-Straße 25, Lynen Lecture Room

Dienstag, 19. Januar 2027, 18.30 Uhr



Prof. Dr. **Ali Aslan Gümüşay**

Futures & Academia

Respondenz: Prof. Dr. Henrike Rau, Prof. Dr. Jelena Spanjol, Prof. Dr. Peter Strohschneider (LMU)

We live in times of polycrisis – overlapping ecological, social, and technological disruptions – but also poly-opportunities for reimagining the future of scholarship. Against the backdrop of grand societal challenges, the upcoming CAS Research Focus “Futures & Academia” explores how futures thinking can transform our research, teaching, and engagement – including innovating in how we conduct research and how academic institutions are organized.

Ali Aslan Gümüşay is Professor of Innovation, Entrepreneurship and Sustainability at LMU.

Montag, 25. Januar 2027, 12 c.t.

Prof. **Norman Yao**, Ph.D.

Squeezing Spins for Quantum-Enhanced Measurements

Chair: Prof. Dr. Monika Aidelsburger (LMU)

Norman Yao is Professor of Physics at Harvard University and is currently a Visiting Fellow at CAS. His research focuses on spin liquids, Floquet phases of matter, quantum information scrambling, emergent hydrodynamics, and quantum sensing at high pressures.

Mittwoch, 27. Januar 2027, 19 Uhr s.t.



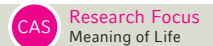
Prof. **Masaaki Murakami**, Ph.D.

Humans in Space

Chair: Prof. Dr. Alexander Choukér (LMU)

Masaaki Murakami is Professor at the Institute for Genetic Medicine (IGM) at Hokkaido University, specializing in neuroimmunology and molecular psychoneuroimmunology. As principal investigator of an ISS experiment, he investigated how gravity influences immune-cell gateways to the central nervous system, contributing to the emerging field of space immunology.

28. und 29. Januar 2027



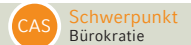
How Do Human Beings Experience Meaning in Life? Concepts from Various Disciplines

Workshop organized by the members of the CAS Research Focus “Meaning of Life”.

This interdisciplinary conference brings together scholars from philosophy, psychology, literary studies, psychiatry, and (palliative) medicine to explore how human beings experience meaning and how different disciplines conceptualise and investigate this phenomenon. By placing conceptual, empirical, narrative, and clinical perspectives into dialogue, the conference aims to develop a richer understanding of meaning as a fundamental dimension of human life.

Participants include Patrick Hill (Washington University), Antti Kauppinen (University of Helsinki), Laura A. King (University of Missouri), Roland Kipke (Bielefeld), Iddo Landau (University of Haifa), Dominik Markl (Innsbruck), Crystal Park (University of Connecticut), Markus Paulus (LMU), Ricarda Scheiner (LMU University Hospital).

Mittwoch, 3. Februar 2027, 12 Uhr s.t.



Prof. Dr. **Markus Hinterleitner**

Beißreflex Bürokratie: Über Missverständnisse, Missstände, und was wirklich gegen sie hilft

Respondent: Dr. Patrick Bernau

Markus Hinterleitner ist Professor an der IDHEAP (Swiss Graduate School of Public Administration) der Universität Lausanne. Im Wintersemester 2022/23 war er Researcher in Residence am CAS. 2025 erschien seine einschlägige Arbeit *Blaming Bureaucracy: Reckoning with a Problematic Political Activity* bei Oxford University Press.

Patrick Bernau ist Ressortleiter für Wirtschaft bei der Frankfurter Allgemeinen Sonntagszeitung. 2025 ist er mit dem Buch *Bürokratische Republik Deutschland. Report aus einem überregulierten Staat* (C.H. Beck) hervorgetreten.

Donnerstag, 4. Februar 2027, 14 Uhr s.t.



The Search for Exoplanets

Workshop organized by Prof. Dr. Kevin Heng (LMU).

Speakers: Jessie Christiansen, Ph.D., Prof. Dr. Jean-Michel Désert, Giovanna Tinetti, Ph.D., Prof. Don Pollacco, Ph.D.

Jessie Christiansen is Chief Scientist at the NASA Exoplanet Science Institute at the California Institute of Technology (Caltech). **Jean-Michel Désert** leads the "Exoplanets and their Atmospheres" research group at the Leibniz Institute for Astrophysics Potsdam (AIP). **Giovanna Tinetti** is Professor of Astrophysics at King's College London and Principal Investigator of the European Space Agency's Ariel mission. **Don Pollacco** is Professor of Astrophysics and Director of the Warwick Centre for Space Domain Awareness at the University of Warwick.

Donnerstag, 18. Februar 2027, 15 Uhr s.t.

Kunst in der Mensa.

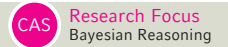
Das Gestaltungskonzept von Manfred Mayerle

Führung: Dr. **Irene Meissner** (Architekturmuseum, TUM), **Manfred Mayerle** (München)

Manfred Mayerle entwickelte das künstlerische Gesamtkonzept für die LMU-Mensa im Zuge eines Wettbewerbs, der 1968 für alle Gebäude rund um die Olympiade ausgelobt worden war. Seine Gesamtgestaltung umfasst Farb- und Materialarbeiten, innen und außen, jeweils unter Verwendung von Primärfarben. Schwerpunkte bilden die Speisesäle und die Cafeteria, neben den Bereichen Eingangshalle und Kinderkrippe. Signifikant sind verschiebbare Raumteiler in den Speisesälen, plastisch verformte Wandelemente in der Eingangshalle sowie eine räumlich gestaffelte Lamellendecke in beiden Geschossen. 2012/2013 wurde die Cafeteria im Rahmen der Renovierung und Überarbeitung von Manfred Mayerle neu konzipiert.

Ort: LMU, Haupt-Mensa, Leopoldstr. 13a

8. und 9. März 2027



Bayesian Actors:

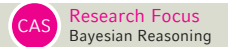
From Experimental Design to Optimization

Workshop organized by Dr. Andreas Döpp (CAS Young Center/LMU), Tom Sterkenburg, Ph.D. (CAS Young Center/LMU).

From the initial design of experiments to the interactive optimization of systems, Bayesian action policies have demonstrated remarkable efficiency. Yet as we scale these systems up, various tensions arise. Principled solutions often become intractable, and the temptation of ad hoc heuristics grows. Starting each problem from scratch is no longer affordable, so actors need to accumulate experience across tasks through ever more complex, learned priors. At the same time, wider deployment entails new and uncertain settings in which models and objective functions may no longer be adequate.

Participants include the members of the CAS Research Focus "Bayesian Reasoning: A Grammar of Science?".

Dienstag, 16. März 2027



Modelling and Communicating Scientific Uncertainty: How to Improve the Trustworthiness of Scientific Research without Undermining Trust in Science

Workshop organized by Sabine Hoffmann, Ph.D. (LMU).

One of the fundamental roles of science is to serve as a neutral and independent source of information. To address the challenges and crises of the 21st century, scientific evidence needs to be presented in a way that is accessible and understandable and that allows the general public and policymakers to weigh costs, benefits and uncertainties in evidence-based decision-making. However, paradoxically, an open communication of scientific uncertainty can also be used by bad-faith actors to undermine trust in science.

Participants include Gerd Gigerenzer (MPI für Bildungsforschung/Universität Potsdam), Eric-Jan Wagenmakers (University of Amsterdam).

■ ■ ■ ■ Für die Teilnahme ist eine Anmeldung unter info@cas.lmu.de erforderlich. Ausgewählte Veranstaltungen werden aufgezeichnet und können auf **Apple Podcasts**, auf **YouTube** oder unter www.cas.lmu.de abgerufen werden. Alle Veranstaltungen finden, soweit nicht anders angegeben, in der Seestraße 13 statt.



CENTER FOR ADVANCED STUDIES LMU

Seestraße 13
80802 München
Tel.: 089 / 21 80 – 72 080
info@cas.lmu.de
www.cas.lmu.de