

Unidad	Comunicación	Vocabulario	Gramática	Tipos de texto
10. Vivir del cuento	<ul style="list-style-type: none"> ➤ conversar sobre libros y valorarlos ➤ transmitir informaciones a terceros ➤ describir situaciones y personajes ➤ resumir el argumento principal de un cuento ➤ escribir un microrrelato ➤ valorar una historia o un cuento ➤ hablar sobre personajes y sus cualidades ➤ hablar de sucesos y las consecuencias o causas que los produjeron ➤ escribir una poesía 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ géneros literarios ➤ adjetivos para caracterizar personajes ➤ adjetivos para valorar textos literarios y describir emociones ➤ léxico específico de Colombia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ el estilo indirecto ➤ <i>parecer + adjetivo</i> ➤ <i>ser y estar</i> ➤ conectores y ordenadores textuales (registro formal, temporales) ➤ oraciones causales y consecutivas 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ folleto digital ➤ textos narrativos (microrrelato y novela gráfica) ➤ resumen de un argumento ➤ breve programa de radio ➤ cómic ➤ entrevista a una autora ➤ breve sinopsis de novelas
11. ¡Luces, cámara, acción!	<ul style="list-style-type: none"> ➤ hablar sobre cine en general y sobre géneros cinematográficos ➤ comprender y resumir el argumento de una película ➤ escribir una sinopsis ➤ describir a protagonistas y narrar acciones o escenas ➤ proponer una cita ➤ opinar y debatir sobre el tema de la película ➤ comprender y redactar una reseña ➤ ver y comprender un cortometraje ➤ describir sensaciones 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vocabulario para hablar sobre cine (géneros, profesiones, etc) ➤ vocabulario para describir comportamientos y sensaciones 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ oraciones del relativo con <i>cuyo, -a, os, -as</i> ➤ oraciones de relativo con preposición ➤ revisión del uso de subjuntivo o indicativo en oraciones de relativo ➤ conectores causales: <i>porque, como, ya que, puesto que, debido a que...</i> ➤ el uso del pasado en las oraciones causales 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ estadísticas ➤ sinopsis ➤ tráiler o avance de la película ➤ biografía ➤ reseña ➤ cortometraje ➤ entrevista

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ organizar y llevar a cabo un concurso de <i>Branded Content</i> 			
12. América Latina ayer y hoy	<ul style="list-style-type: none"> ➤ comprender breves textos sobre acontecimientos históricos ➤ declarar o cuestionar una información desconocida ➤ evocar situaciones imaginarias en el pasado ➤ comprender una breve ponencia sobre un tema conocido ➤ tomar apuntes y resumir brevemente un texto oral ➤ comprender un extracto breve de un trabajo de investigación ➤ comprender y realizar una breve presentación académica oral 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vocabulario temático vinculado a los hechos históricos: revoluciones, los movimientos indígenas, la globalización ➤ vocabulario de la economía 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ pluscuamperfecto de subjuntivo y su uso ➤ oraciones condicionales hipotéticas en el pasado (II) ➤ coherencia y cohesión en textos argumentativos ➤ la pasiva de proceso y de resultado ➤ la expresión de la involuntariedad con el pronombre <i>se</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ la clase magistral o conferencia ➤ la toma de apuntes ➤ extracto de un trabajo de investigación ➤ la presentación académica oral

