

LMU

LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

Verleihung der
Deutschland-
stipendien
27.06.2022
Schloss
Nymphenburg

Programm

ab 15:30 Uhr

Einlass und Akkreditierung

*Orangerietrakt von Schloss Nymphenburg,
Foyer des Hubertussaal im Erdgeschoss*

15:45 – 16:45 Uhr Exklusive Führung durch Nymphenburg

*Treffpunkt vor dem Orangerietrakt
von Schloss Nymphenburg*

- Führung durch die Amalienburg (2 Gruppen)
- Führung durch Schloss Nymphenburg (4 Gruppen)
- Führung durch das Marstallmuseum (3 Gruppen)



Hauptschloss Nymphenburg, Orangerietrakt von Schloss Nymphenburg – Hubertus- und Orangeriesaal.

© Bayerische Schlösserverwaltung, Foto Konrad Rainer, Philipp Mansmann

Anfahrt: Der Hubertus- und Orangeriesaal befinden sich im Orangerietrakt von Schloss Nymphenburg. Das Schloss ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln zu erreichen (Bus und Tram, Haltestelle „Schloss Nymphenburg“). Parkmöglichkeiten sind in unmittelbarer Nähe vorhanden. Adresse: Schloss Nymphenburg, 80638 München, <https://www.hubertussaal.de/deutsch/anfahrt.htm>

17:00 Uhr **Feierliche Überreichung der Deutschlandstipendien-Urkunden**
Hubertussaal des Schloss Nymphenburg

„Ociocidad“ – Gustavo Strauß

Grußwort Prof. Dr. Oliver Jahraus
Vizepräsident für den Bereich Studium der LMU

Festvortrag **„Die Olympischen Spiele von München 1972
und die Modernisierung Bayerns“**

Prof. Dr. Ferdinand Kramer
Institut für Bayerische Geschichte der LMU

„Ballad for Riastra“ – Gustavo Strauß

**Verleihung der Stipendien-Urkunden
und Vorstellung der Förderinnen und Förderer**

Prof. Dr. Oliver Jahraus
Vizepräsident für den Bereich Studium der LMU

Vorstellung der Stipendiatinnen und Stipendiaten

Cuichi Nathanael Miess, Student der Politikwissenschaften
Ceren-Latife Tas, Studentin der Wirtschaftspsychologie

*„Komm, lieber Mai, und mache“ – Wolfgang Amadeus Mozart/
Arr.: Paranormal String Quartet*

Empfang im Orangeriesaal des Schloss Nymphenburg

Musikalische Umrahmung: *Paranormal String Quartet*

Jakob Roters, Felix Weber, Katie Barritt und Gustavo Strauß experimentieren mit Klangwelten klassischer Komposition ebenso wie mit Elementen zeitgenössischer Musik oder dem Jazz. Kammermusikalischer Groove, durch innovative Spieltechniken ermöglicht, und die Fähigkeit der 4 Spieler zu virtuosen Improvisationen bringen weitere Ebenen in das Programm, die für die Besetzung bisher ungewöhnlich waren. Das Paranormal String Quartet wurde u.a. mit dem Bayerischen Kunstförderpreis 2020 ausgezeichnet.

Wir danken unseren Förderinnen und Förderern

Allianz SE • Allen & Overy LLP • Amazon Deutschland Services GmbH • Amgen Research (Munich) GmbH • Avande Deutschland GmbH • Bayerische Landesbank • BSI Business Systems Integration Deutschland GmbH • CHECK24 • CODEX Partners GmbH • dental:spiegel – Gebr. Franz Druck & Medien GmbH • d-fine gmbh • DPE Investment Gesellschaft mbH • Fujitsu Technology Solutions GmbH • Infineon Technologies AG • PERCONEX GmbH • Prankl Consulting GmbH • QuantCo Deutschland GmbH • Samsung Semiconductor Europe GmbH • Santander Universitäten • Stadtparkasse München • Vetoquinol GmbH • Wacker Chemie AG

Anna Maria Eva Schleip-Stiftung • Anna Ruths Stiftung • Artan-Stiftung • Dr. Democh-Maurmeier-Stipendienstiftung • Dr. Gerhard Weil-Stiftung • Dr. In-Wha Lee-Weigand Stiftung • Dr. Rolf und Hildegard und Günter Scheunert Stiftung • Eberhard-Strieder-Stiftung • Ebner-Stiftung • Eginhard und Franziska Jungmann-Stiftung • Franz von Holtzendorff'sche Stiftung • Freiherr von Handel'sche Stiftung • Hans Jürgen Schulz Stiftung • Hans Rudolf Stiftung • Heinz und Sybille Laufer Stiftung für politische Wissenschaft • Herbert Lutz-Gedächtnis-Stiftung • LMU Klinikum • Moll-Stiftung • Nachlass Joehn Loesch • Prof. Hans van Thiel Stipendium • Rosa-Schneider-Stiftung • Sachiko Shioda-Krach Stipendien-Stiftung Japan • Strathmann-Stiftung • Vereinigte Stipendienstiftung der Universität München

Alumni der Münchener Tierärztlichen Fakultät e. V. • Collegium Aegyptium – Förderkreis des Instituts für Ägyptologie e. V. • Erzdiözese München und Freising • Freunde der Bayerischen Staatssammlung für Paläontologie und Geologie München e. V. • Förderkreis der Deutschen Journalistenschule e. V. • Gesellschaft der Münchner Landeshistoriker e. V. • Gesellschaft für Archäologie in Bayern e. V. • Johann Ressler Bildungsförderwerk e. V. • LMU Management Alumni – Forum Münchner Betriebswirte e. V. • Münchner Universitätsgesellschaft e. V. • Münchner Volkswirte Alumni-Club e. V. • Rotary Club München-Martinsried • Soroptimist Club München Schwabing • Spätantike Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte e. V. • Studentenhilfe der tierärztlichen Fakultät

Dr. Katharina Briller-Freidmann • Dr. med. Gabriele Etzel-Kuchtner • Anton Gschwendtner • Caroline und Falk Husemann • Susanne und Maximilian Lang • Prof. Dr. Dr. Frank Müller-Römer • Prof. Dr. Hans-Werner und Gerline Sinn • Prof. Dr. Heinrich Steinlein • Ulrike Scheer • Prof. Dr. Dr. h.c. Martin Wirsing und Sabine Wirsing • Prof. Dr. Bernhard Zwißler

Ein weiterer Dank gilt den vielen Spenderinnen und Spendern des Deutschlandstipendiums, die anonym bleiben wollen.

**Deutschland
STIPENDIUM**