

### Vorderasiatische Archäologie

|                                                                     |                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| KISHIB. Digital Corpus of West Asian Seals and Sealings             | Die Erforschung von Fara/Shuruppak (Irak) im 3. Jt.              |
| Unexplored Heartland: Survey und Grabungen in der östl. Fars (Iran) | Achämenidische Residenzen und ihre Paradiese (Georgien und Iran) |
| Wadi Rajib Archaeological Project (Jordanien)                       | Feldforschungen in Isin (Irak)                                   |

### Vor- & Frühgeschichtliche Archäologie

|                                                        |                                      |                                                                                    |                                   |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| ArchaeoTin: früher Zinnbergbau im Erzgebirge           |                                      | Der spätbronzezeitliche Fundplatz von Läpuș (NW-Rumänien)                          |                                   |
| Ernährungswandel in der ostmediterranen Spätbronzezeit |                                      | Spätantikes-frühmittelalt. Städtewesen im Donaumündungsgebiet                      |                                   |
| Soziale Bindungen im mykenischen Griechenland          |                                      | Stätteberg (OB): befestigte Höhensiedlung und Brandopferplatz der Mittelbronzezeit |                                   |
| Mobilität im prähistorischen Ostmittelmeerraum         |                                      | Spangenbarrenhort Oberding: ein Beitrag zu prämonetären Systemen                   |                                   |
| Osteologische Forschungen                              | Menschen von Pergamon                | Erding im 1. Jahrtausend                                                           | Vorgeschichte Grünwalds           |
| Paläobotanik in Bayern und im Erzgebirge               | Hallstattzeitliches Prunkgrab Otzing | Frühgeschichtliche Siedlungsforschung                                              | Computerspiele in der Archäologie |

### Klassische Archäologie

|                                                                    |                                                             |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Neues Licht aus Pompeji: Kultur der Beleuchtung i. d. Vesuvstädten | Der Koloss von Rhodos                                       |
| Mythenbilder bei Ovid und in der Bilderwelt seiner Zeit            | Ausgrabungen in der Hafenmetropole Meninx/Djerba (Tunesien) |
| Ausgrabungen in den Heiligtümern von Nemi und Terracina (Italien)  | Chain my Heart! Der gefesselte Eros in der Antike           |
| Spuren von Städten - Deurbanisierung zur Zeit des Augustus         | Der Tempel von Umm Ubayda: Baugeschichte und Ammonkult      |

### Provinzialrömische Archäologie

|                                                                  |                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Cambodunum – Kempten. Eine römische Planstadt nördlich der Alpen | Das spätrömische Kastell von Aying                                                  |
| Vezeleos (Südtunesien) Ein Grenzposten am Tripolitanischen Limes | Ausgrabungen in Elateia (Phokis) Zur römischen Militärpräsenz in Mittelgriechenland |
| Die Kleinen Thermen in Cambodunum - Kempten                      | Der römische Vicus von Nettersheim (Eifel)                                          |

### Spätantike & Byzantinische Kunstgeschichte

|                                                       |                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Freskenzyklen byzantinischer Klosteranlagen auf Kreta | Bild- und Vergegenwärtigung: Die Stellvertreterfunktion von Bildern von der Antike bis ins Mittelalter |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Professorinnen / Professoren:

Prof. Dr. Adelheid Otto (VAA)  
Prof. Dr. Wolf-Rüdiger Teegen (VFG)  
Prof. Dr. Bernd Päffgen (VFG)  
Prof. Dr. Philipp Stockhammer (VFG)  
Prof. Dr. Ruth Bielfeldt (KA)  
Prof. Dr. Martin Kovacs (KA)  
Prof. Dr. Salvatore Ortisi (PRA)  
Prof. Dr. Franz Alto Bauer (SBK)  
Prof. Dr. Chryssa Ranoutsaki (SBK)

### Anschrift:

LMU München  
Department für Kulturwissenschaften  
& Altertumskunde  
Schellingstr. 12  
80799 München

### Studiengangskoordinatorin:

Dr. Katharina Schmid, M.A.

### Fachstudienberatung:

Vorderasiatische Archäologie  
Prof. Dr. Adelheid Otto  
Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie  
Dr. Ken Massy  
Klassische Archäologie  
Dr. Kristina Junker  
Provinzialrömische Archäologie  
Prof. Dr. Salvatore Ortisi  
Spätantike & Byzantinische Kunstgeschichte  
Prof. Dr. Franz Alto Bauer

### Internet:

[www.kw.lmu.de/ba-archaeologie](http://www.kw.lmu.de/ba-archaeologie)



# Archäologie

## Vorderasiatische Archäologie (VAA)

[www.vorderas-archaeologie.uni-muenchen.de](http://www.vorderas-archaeologie.uni-muenchen.de)



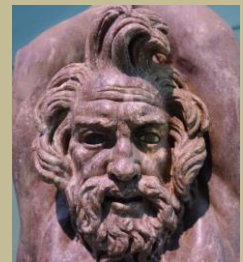
## Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie (VFG)

[www.vfp-archaeologie.uni-muenchen.de](http://www.vfp-archaeologie.uni-muenchen.de)



## Klassische Archäologie (KA)

[www.klass-archaeologie.lmu.de](http://www.klass-archaeologie.lmu.de)



## Provinzialrömische Archäologie (PRA)

[www.vfp-archaeologie.uni-muenchen.de](http://www.vfp-archaeologie.uni-muenchen.de)



## Spätantike & Byzantinische Kunstgeschichte (SBK)

[www.byzantinistik.uni-muenchen.de](http://www.byzantinistik.uni-muenchen.de)



Im Studiengang „Archäologie: Europa und Vorderer Orient“ kooperieren die Disziplinen Vorderasiatische Archäologie, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie, Klassische Archäologie, Provinzialrömische Archäologie sowie Spätantike und Byzantinische Kunstgeschichte. Diese Schwerpunkte innerhalb der Archäologie befassen sich mit vergangenen Kulturen auf dem Gebiet Europas, der Mittelmeerwelt und des Vorderen Orients. Der zeitliche Rahmen reicht vom Paläolithikum bis ins späte Mittelalter. Zentraler Ausgangspunkt sind die materiellen Überreste der vergangenen Kulturen.

Die Archäologie fragt nach den Prozessen der Schaffung, Ausgestaltung, Nutzung und Rezeption von Landschaften und Lebensräumen, nach den Lebensverhältnissen und dem Selbstverständnis der Menschen sowie der Wahrnehmungsformen ihres Lebensraumes. Sie gründet sich auf eine gemeinsame kulturtheoretische Basis und differenziert sich in Hinblick auf ihre methodischen, kulturellen, regionalen und gegenständlichen Schwerpunkte sowie durch den Grad der Einbeziehung von Gesellschafts-, Kunst-, Natur- und Umweltwissenschaften.

In der Erforschung alter Kulturen steht die Archäologie im engen Dialog mit anderen Disziplinen der Altertumswissenschaften (besonders der Alten Geschichte, der Klassischen Philologie, Assyriologie, Byzantinistik und Kunstgeschichte) sowie der Naturwissenschaften (zum Beispiel der Paläobotanik, Anthropologie, Archäometrie, Archäozoologie, Geowissenschaften und Paläontologie).

Bachelor of Arts (B.A.)

Im Bachelor-Studiengang Archäologie werden die grundlegenden Inhalte des Faches, seine zentralen Fragestellungen, Theorien und Methoden vermittelt. Der 6-semesterige Studiengang bietet ein breites Angebot regional und thematisch orientierter Lehrveranstaltungen. Im Wahlpflichtbereich kann zwischen forschungs- und praxisorientierten Modulen gewählt werden. Den Abschluss des Studiums bildet die Bachelorarbeit. Das Hauptfach Archäologie kann mit und ohne Nebenfach studiert werden. (180 ECTS ohne Nebenfach oder 120 ECTS + Nebenfach 60 ECTS). Studienbeginn ist im Wintersemester.

BA-Hauptfach Modulübersicht

|   |                                                                                   |                                                              |                               |                                      |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|
| 1 | Grundlagen-Modul                                                                  | Einführungs-Modul<br>Methoden                                | Praxis –<br>Methoden<br>Modul |                                      |
| 2 | Vertiefungs-<br>Module<br>der Schwer-<br>punkte<br>VAA<br>VFG<br>KA<br>PRA<br>SBK | Einführungs-<br>Module Na-<br>turwissen-<br>schaften (SS)    | Praxis –<br>Methoden<br>Modul | Sprach-<br>Module                    |
| 3 |                                                                                   |                                                              |                               | (Pflicht für<br>KA & SBK,            |
| 4 |                                                                                   | Vertiefungs-<br>Module Na-<br>turwissen-<br>schaften<br>(WS) |                               | Wahlpflicht<br>für VAA,<br>VFG, PRA) |
| 5 |                                                                                   |                                                              |                               |                                      |
| 6 |                                                                                   |                                                              |                               |                                      |
|   | Bachelorarbeit                                                                    |                                                              |                               |                                      |
|   | <div><div></div> Pflicht <div></div> Wahlpflicht</div>                            |                                                              |                               |                                      |

Master of Arts (M.A., 120 ECTS)

Folgende Masterstudiengänge, die weitergehende Spezialisierungsmöglichkeiten bieten, bauen auf den Bachelorstudiengang auf: Vorderasiatische Archäologie, Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie, Klassische Archäologie, Provinzialrömische Archäologie sowie Spätantike und Byzantinische Kunstgeschichte.

Promotion (Dr. phil.)

Im Zusammenhang mit vielfältigen Forschungsprojekten besteht nach dem Masterabschluss die Möglichkeit zur Promotion in einem der fünf Fächer (Einzeldisziplinen).

Archäologie als Nebenfach

Studierende anderer Bachelor-Studiengänge der LMU können Veranstaltungen der Archäologie im Rahmen des breiten Nebenfachs „Antike und Orient“ (60 ECTS) wählen.

Tätigkeits- und Berufsfelder

Mögliche Berufsfelder der Absolventen liegen im Bereich der Forschung und Lehre, der Museen und der Bodendenkmalpflege sowie von Grabungsfirmen. Jenseits der altertumswissenschaftlichen Berufe eröffnen sich darüber hinaus vor allem Betätigungsfelder in den Bereichen Publizistik, Kulturmanagement und Tourismus. Letztlich legt der Studiengang in seiner gleichermaßen theoriegeleiteten wie praxisorientierten Ausrichtung Grundlagen für ein Verständnis vergangener und damit fremder Kulturen, das in einer immer stärker globalisierten Welt für jeden Beruf fruchtbar gemacht werden kann.